

# 令和2年度入学試験 中学校音楽コース 実技試験課題

## ピアノ専攻

下記の作曲家のソナチネ・ソナタの中から任意の1曲を選び、第1楽章または終楽章を演奏する。繰り返しは省略すること。暗譜の必要はない。  
クーラウ クレメンティ ディアベリ ハイドン モーツァルト ベートーヴェン

## 声乐専攻

次の曲を全曲暗譜で歌うこと。

「ふるさと」 高野 辰之 作詞 岡野 貞一 作曲 へ長調

※へ長調以外で歌う場合は鮮明な楽譜を入学志願票とともに提出すること。伴奏は本校で準備する。

## 管弦打楽器専攻

受験できる専攻楽器は以下の通り。

フルート、オーボエ、クラリネット、バスクラリネット、サキソフォン（ソプラノ・アルト・テナー・バリトン）、ファゴット、トランペット（コルネット）、ホルン、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ハープ、打楽器 ※コントラバス、ハープ、打楽器以外の楽器は受験当日持参すること。

任意の曲を1曲、無伴奏で演奏する。暗譜の必要はない。

## 電子オルガン専攻

次の **A** または **B** のいずれかを選択すること。

### **A** 電子オルガンによる受験

※使用機種 ヤマハEL S-02C (STAGEA)

電子オルガン用に作曲・編曲された曲から任意の1曲を選び演奏する。

暗譜の必要はない。

自作（作曲・編曲）の場合は入学志願票とともに楽譜を提出すること。

### **B** ピアノによる受験

下記の作曲家のソナチネ・ソナタの中から任意の1曲を選び、第1楽章または終楽章を演奏する。

繰り返しは省略すること。暗譜の必要はない。

クーラウ クレメンティ ディアベリ ハイドン  
モーツァルト ベートーヴェン

## 箏曲専攻

任意の1曲を演奏する。



SEITOKU

聖徳大学附属取手聖徳女子中学校・高等学校