

2015/01/02

## 卓 281 願いの仕方

あけましておめでとうございます。

2015年(平成27年)が始まりまして、

初詣には出かけられましたか。



(2015/1/2 16:04)

あまり混みあわない日時に、  
市内の神社にお参りしてまいりました。



手と口を。

振り返ると、参道は…。



本殿。



お賽銭。鈴。そして、参拝。



二拝。二拍手。一拝。

多くの場合、お願いを託しながらの参拝です。



「人から神様へのお願い」

人の願いにも、

漠然とした簡素な言いぐさのものから、

具体性に満ちたもの、切実なものまで、

様相はさまざまでしょう。

お願いの実現を、

神様が選択なさるかどうかもまでは判りませんが、

漠然としたものにくらべたら、

具体性に満ちたものや、切実なものの方が、

叶えていただける確率は高いにちがいありません。

それは、

お願いした本人の努力が確実に加わるからです。

さて、ここまで書いてしまいますと、

本校は、宗教系の私学なのかしらん

と思われかねませんね。

さにあらずでございます。

人から人へのお願いの場合も、

それは概ね、神様への場合と同じことでは

ということも、よく思うところです。

ボール遊びをしていた子が、キャッチをし損ねて、  
よそのお宅の敷地に飛んでいってしまったボールを  
返してもらうために、

その家の人に、どんなお願いをしようとするか

(ガラスや盆栽がガチャーン!とかいう、

昭和の漫画によくある設定までわざわざ

ハードル上げなくて結構なのですが……)。

やはり普通は、穏便にことを終えるための手立てを考えると良いでしょう。



「人から人へのお願い」

条件が極力吟味され、

真意の納得できる、

理解しやすい表現で届くお願いこそ、

承知し、行動できるお願いとなります。

こうありたい、これを実現したいという命題が、

時間や、空間や、費用や、人材などの指標において、  
どんな条件下ならば、無理なく叶えられるのか。

これが叶うことにより、ほかにどんな好影響が得られるのか。

このことを、さまざまな場合分けを事前に講じ、  
画策したり、相談・交渉したりすることのいっさいを  
面倒くさがらない。・・・これでしょう。

この過程が欠如したお願いや、  
過程の説明表現が不鮮明なお願いは、  
常識の範囲では、「願い下げ」のレベルと  
いなされてしまうでしょう。

いうまでもなくよろしくないお願いは、  
保身だけのためであったり、  
利権や金品の譲与をちらつかされて、  
妥協で速めに決めてしまおうとするもの。

結局は、人から人へのお願いの方が  
面倒くさいのかもしれないねえ。

またまた例示が旧いのですが、

ドラマや劇などで聞き覚えのある、お仕事を「お願い」する人に向けて、

「早くやっといてちょーだい。いいわね。」

と横柄に依頼する光景というのはたしかにもう、多くの場合、

計り知れない理不尽さが。

「頂戴」とは何か。何が「いい」のか。

そして、へ理屈を愛する生活に（それは無い）。



にしても、私たちは通例化した言い回しを

便利な言葉と信じて、

心を込めたり、あまり込めていなかったりして、

「お願い」などにも、ほんとうによく使うのですが、

「宜しくお願い致します。」

もその典型例ですよね。

「何を、宜しく・・・？」

下手な使い方をすると、



「一方的にまとめあげられた」感に包まれ、気持ちにしこりの残る  
失礼この上ない結果をまねきかねず・・・。

とはいえ、器用な言葉かけを常々徹底できているわけでも  
なんでもない私ですが、  
心を込めて申し上げます。

本年も宜しくお願い致します。



(2014/12/24 11:19)



PS 本年も 宜しくお付き合いの程 お願い申し上げます。

で、決まり。

## 8 コメント

### コメント一覧

- 1

私を含め、多くのファンがいる先生のブログ。  
今年も楽しみにしています。

by: 長野雅弘, on 2015/01/03

- 2

長野校長先生ありがとうございます。数日間 高熱でのお年越し, Saturday Night(今夕)まで長引きませんよう ご快癒お祈り申し上げます。先生のブログ 2114号(本日)への書き込みのようになってしまいました。

by: 水越卓治, on 2015/01/03

- 3

新年あけましておめでとうございます。含蓄のブログ。ありがとうございます。

by: サポーター, on 2015/01/05

- 4

新年明けましておめでとうございます。  
いつも楽しみにしております。  
これからも宜しく願い致します。

by: 篠宮早苗, on 2015/01/05

- 5

新年あけましておめでとうございます。  
私も水越先生のブログの一ファンとして、  
これからもこっそりと拝読します。

本年もよろしくお付き合いの程、お願い申し上げます。  
M 越より

by: 村越靖弘, on 2015/01/06

- 6

サポーターさまありがとうございます。  
中途半端な蘊蓄含蓄を並べて自ら恥を  
かくこともあるかと思いますが、本年も  
ご指導の程、宜しく願い申し上げます。

by: 水越卓治, on 2015/01/06

- 7

篠宮さま、学校の様子や記事内容に  
いつも激励のお言葉をありがとうございます。  
どんな一年になるでしょう。今年も「変えてよいものは楽しみに変える。」の精  
神でまいりますので、ご声掛けの程、宜しく願い申し上げます。

by: 水越卓治, on 2015/01/06

- 8

村越先生、年末年始おつかれさまでございます。おかげさまで、義務教育課  
程をどうにか終えるメンバーも我が家に約一名おり、ありがとうございました。  
以後も職員室でこっそりとお目通しいただければと存じます。取手M越でした。

by: 水越卓治, on 2015/01/06

コメントを書く

2015/01/09

## 卓 282 Zome Zome (初め初め)

3学期も始まりました。



(2015/1/8 7:56)

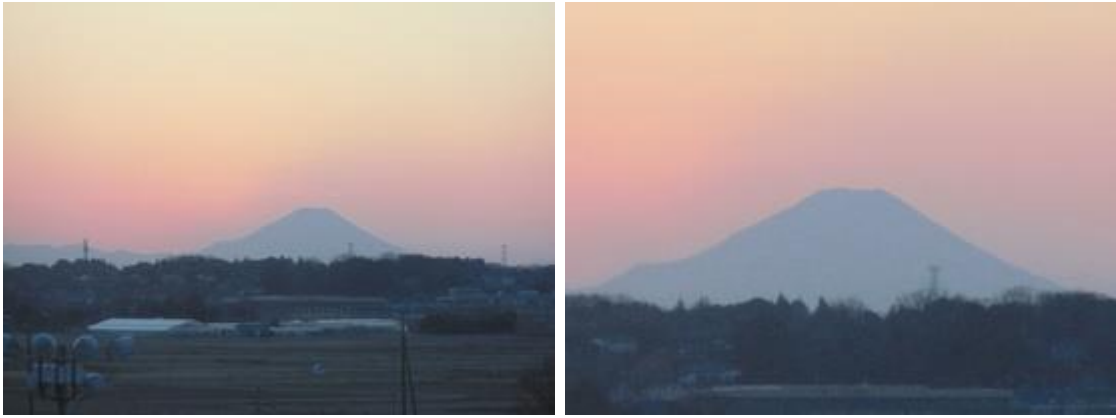
正門。通い初め。



(8:50 9:03 )

表彰式。 始業式。

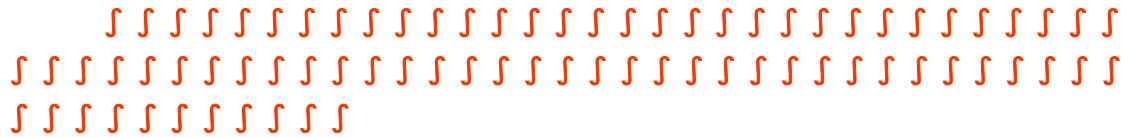
今年も、4階・地理部屋から見える



(2015/1/08 16:40)

パステルパープルの富士山で味わう

冬の夕暮れ。



この冬休み中、ミュージアムへは、2か所ばかり。

年の瀬。

神戸のチャイナタウン， 南京町。



(2014/12/25 14:05, 14:09)

ちょっと小腹を満たして、



(14:39)

こちらのミュージアムへ。





(15:02, 15:05)

神戸華僑歴史博物館 (The Kobe Overseas Chinese History Museum)。

ビルの2階。閑散。

WEB で色々と調べられる時代ゆえの。



(15:30)

「落地生根」



「一粒の種が 地に落ち、芽を出し、根を生やし、枝を張り、  
やがては大樹となる。

私たち華僑の生き方は、まさに「落地生根」なのです。」

さきほどの、南京町が、  
今のように観光客が集まるような街になるまでの  
苦難の歩みについて。



(要約) 南京町も、第二次世界大戦で焼け野原となったが、  
復興するも、外国人の船乗りたちや、アメリカ軍兵隊たちの  
歓楽街化をたどり、日本人には「怖い南京町」と化した。

変化は 1970 年代から。

港湾技術の進歩(コンテナ化)により、

港での船の碇泊(滞留)時間は短縮され、

外国人船乗りは減少する(円高もこれに拍車をかける)。

1980 年代、「怖い南京町」のイメージの払拭のために、

観光地化を掲げて取り組み始め、住民の土地提供などにより、

道幅を広げたり、南京町広場、公衆トイレなどの造成に成功。

春節祭などのお正月のお祭りなども開始し、観光客が激増。

1995 年に起きた阪神淡路大震災で、南京町も激甚な被災。

ちなみに、現在賑わっている立ち食いスタイルの飲食物販売は、

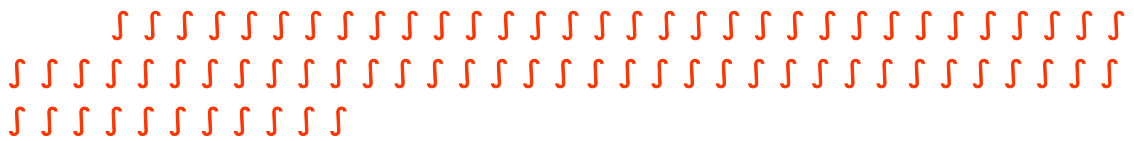
震災直後の炊き出しがその始まりだった。

中華人民共和国や、台湾(中華民国)などの現政権の

政治的な主義主張が展示に表明されていないので、

日本にくらす中国系の方々が辿ってきた時代を知る上では、  
チャイナタウンのショッピングと同等にお勧めです。

<http://www16.ocn.ne.jp/~ochm1979/index1.html>



年明けて、



(2015/1/7 10:50)

24 回目の昆布巻をご馳走になった日の、  
午後。

ミュージアム初め。



(1/7 12:56)

神戸にあらず。



画家・東山魁夷（ひがしやま・かいいい 1908-1999）のミュージアムです。  
1998 年まで当方が住んでいた実家の位置から1キロ足らずの場所。  
2005 年開館ですが、いつかはと思いながら、早 10 年近く。

展示室（撮影 NG）で、北欧各国の情景を旅させていただいたあと、  
2階窓辺の休憩室で図録を開くと、



(13:35)

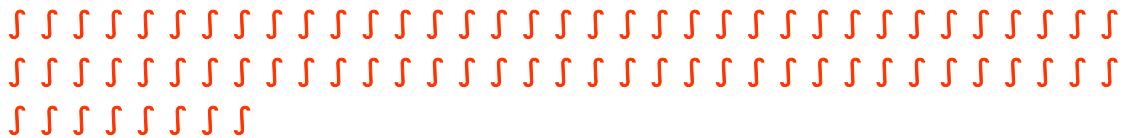
高校時代の現代国語(現代文)の教科書に、  
ご本人による随筆とともに載っていた作品が。

<http://www.city.ichikawa.lg.jp/higashiyama/index.html>

(東山魁夷・略年譜)

<http://www.city.ichikawa.lg.jp/higashiyama/020.html>

館内にて、内外各地の世界を巡ってきました。



同日、ワンタンメン初め。

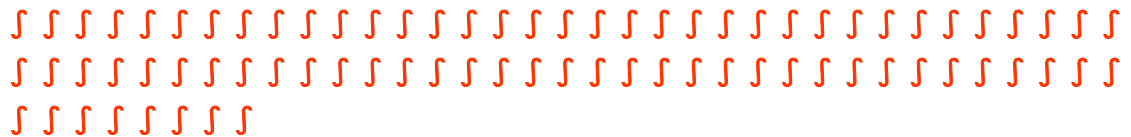




(2015/1/7 14:20)

お店(松戸市内)は 12 時ごろ, 大行列。

ワンタンメンと美術館,  
回る順序を入れ替えた次第。



家ネタ初めです。

おかきぞめ。

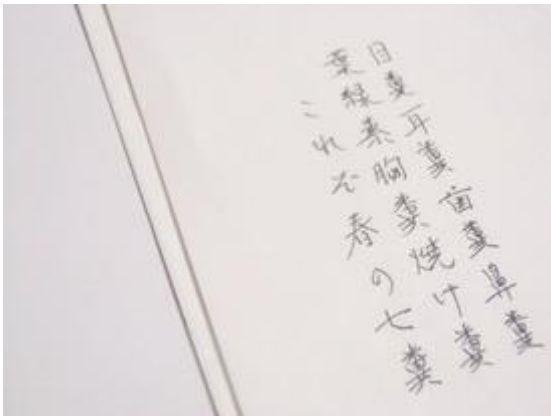
ちなみに, 本校・中学生は, 再来週の木曜日に第1体育室で,  
百人一首大会と共催で, 席書大会(書初め大会)があります。

我が家の場合ですが, 自由型で。  
家内が飼い犬に向けて。



( 2014/1/4 17:59 , 去年のお正月ですが。)

私もこの新春, 毛筆よりもペン書きで。



なるべく品のある文言を選んで書きましょう。

笑い初めにもなりません。



PS 今回は、フォント（文字の大きさ等）が意図した形に収まらないままでの更新です。読みづらい部分ご容赦ください。

## 2 コメント

### コメント一覧

- 1

更新有り難う御座います。

毎回楽しみにしていますので宜しくお願いします。

by: 篠宮早苗, on 2015/01/10

- 2

篠宮様 こちらこそ ありがとうございます。

風邪、インフル、冬季の脱水症、火気などに、十分用心してまいりましょう。

by: 水越卓治, on 2015/01/10

コメントを書く



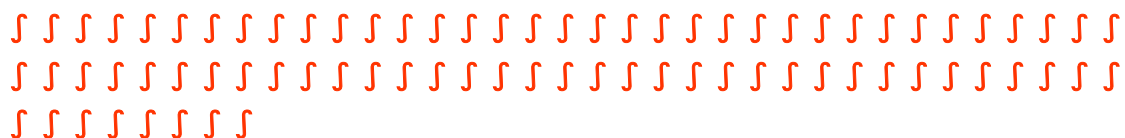
普段なら身に応える寒さを感じなくなっている。

人前で、北国出身の人のように、  
寒さに強い人でもあるかのように  
ふるまっている自分がいる。

練りや醸しの浅い冗談をとばすと  
これもたしかに寒い。

真夏はゆるせる。  
でも、真冬は、さまざまあるため、

…応えます。



こたえます。

一定時間内に、  
用意された、問いの連続に。

でもそれは、  
早くラクになってしまうための  
やっつけ仕事ではなく、

ひとつひとつ、思考錯誤を経て、  
判断や結論を確実に出せる  
責任感に満ちたりた、所作の実現。

最大の敵は、  
苦手意識の世代交代。  
上向きのスパイラルをとどめる存在。

受験料は自分の将来への投資。

余念を休みに使うのは、  
大なり小なり、何らかの節目に到達したときだけ。

季節はその都度終わっても、問いは永遠にやってくる。

そのとき君は…。

…答えます。



(2015/1/7 15:21)

日本の冬を、受験生は駆ける。



## 2 コメント

### コメント一覧

- 1

私も寒いのは大の苦手です。夏が好きです。  
今日明日と試験が行われますが皆さんには頑張って欲しいですね。

by: 篠宮早苗, on 2015/01/17

- 2

篠宮さんありがとうございます。

例年センター試験(共通一次試験)実施の2日間は  
関東でも降雪という年が何度となくありましたため  
ひやひやとするものですが、今年の受験生、お天気の  
運にめぐまれていますね。

冬の終わりまでまだひと月以上あると思うと…、  
です。

by: 水越卓治, on 2015/01/17

コメントを書く



2015/01/23

卓 284 TYR

西南西の方向からいきなり・・・。





( 2015/1/23 8:59 )

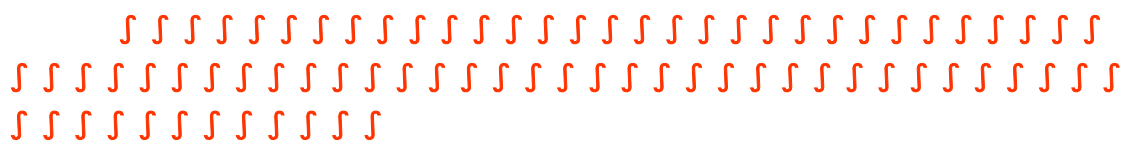
朝からの雨も止み、

曇天の中から陽光を受けた富士山が。



松竹映画のオープニングかと。

寅さんでも始まりそうな空模様。



先週は本校の入試が立て続けに。

もっとも受験者数の多い

「高等学校 一般入学試験 兼 学力特待選考」は 1/18(日)に。

推薦入試(1/9)合格者の学力特待選考も並行して開催。



( 1/17 16:56 , 前日設営終了後 )

会場集合時刻(9:00)から,

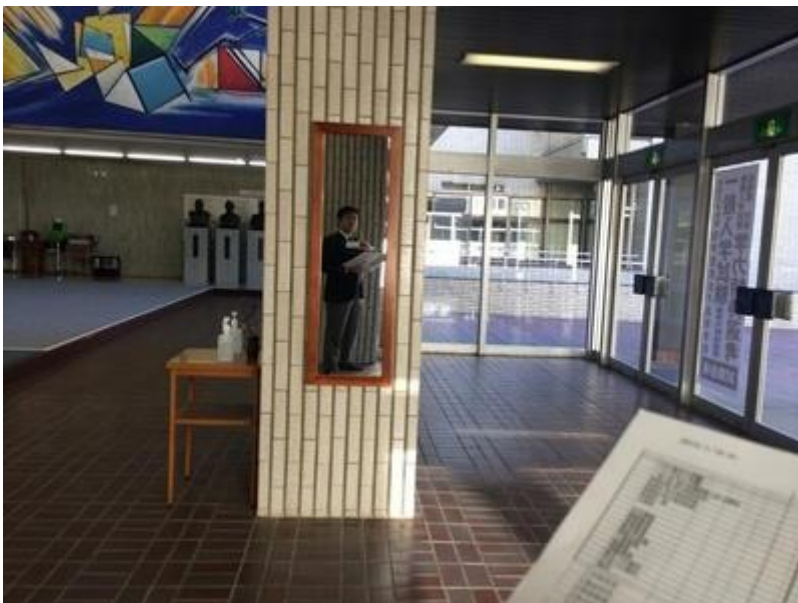
出欠状況が出揃うまでの間,

「遅刻者対応」係で, 生徒玄関に佇む十数分間。

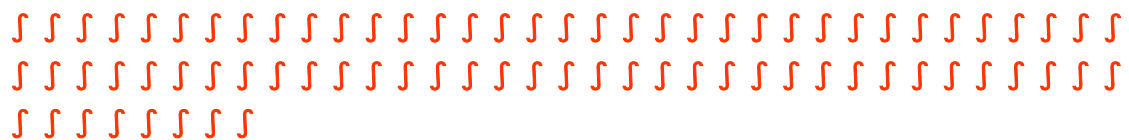
常磐線の運転見合わせも短時間発生、  
影響を受けた受験生が、集合時刻に  
間に合うかどうか心配だったのですが…、

でもこの日はなんと、  
遅刻も、病欠も、ともにゼロ。  
なかなかこんなことはありません。

結局、静かに立ち尽くしているだけで済んでしまった  
生徒玄関の様子をレンズに収めようとしたら、



自撮りになってしまいました。



その4日後。

席書大会。



( 1/22 10:47 )



( 10:59 )

本校は、中1から高三までの全学年、  
書道の授業が必ず週1時間あります。

中学生を対象に毎年1月下旬に、  
このように第1体育館で一斉に2時間ほど、  
紙に向かうのです。

これだけの人数で取り組む活動ですが、  
普段の様子からは想像しえないくらい、静かな時空間となります。  
書道科で書家の羽根田修先生が中心に指導を続けます。



最後は恒例の、集合写真撮影。



( 12:14 )



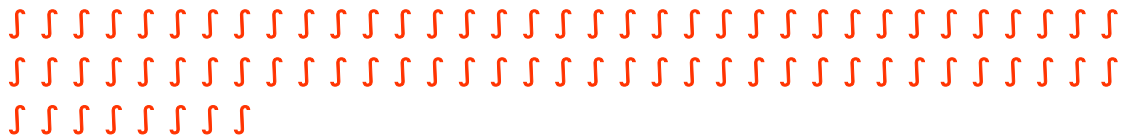


( 12:18 )



( 12:19 )

力作は近日中、生徒玄関のロビーを飾る予定です。



第 1 問

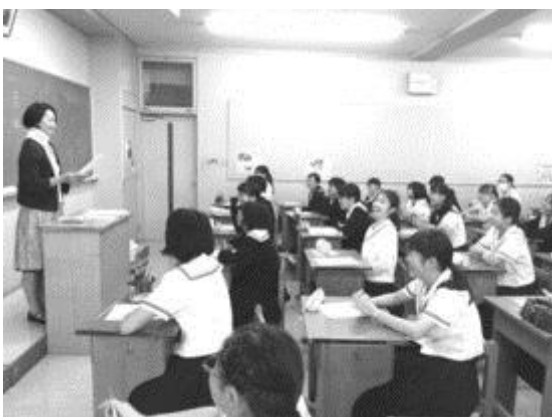
問 1 次の写真1中の①～④は、1年生の学校生活を、  
様々な場所で撮影したものである。12月実施の進  
研テストの結果を翌月に返却している様子を撮影  
したものを、次の写真1の①～④のうちから一つ  
選べ。

1

①



②

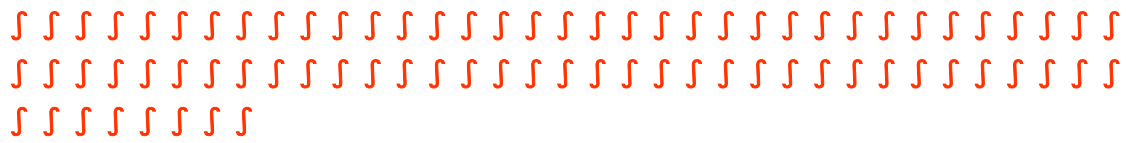


③



④





久々に会食の様子です。

本校では給食を「会食」と称し、

毎日全校生徒で「食堂(じきどう)」に集まってとっております。



今日(1/23)はデザートにライチ(荔枝)が出たのですが、

初めて食べるという生徒もおりまして、

「『ソルティライチ』(飲料水)は飲んだことあるのだけれど・・・。」

という子も。



皮を剥いてみると、思いのほかの果肉の白さに歓声をあげています。



(2015/1/23 13:00 )

( 食事途中で当方が剥いて見せたものですから、チャーハン、シウマイ食べ終わる前にトライ開始が。)

「おいしかったんだけど、しばらく食べたくない。」

・・・摩訶不思議なコメントを導き出す、伝説の果実でした。

さて、毎週土曜日のメニューは、「リクエスト献立」として、

献立表のプリントにも内容が表記されず、

たいがい3日前あたりに献立内容が、小さなボードに書かれて

発表されます。

今週も、水曜日に、

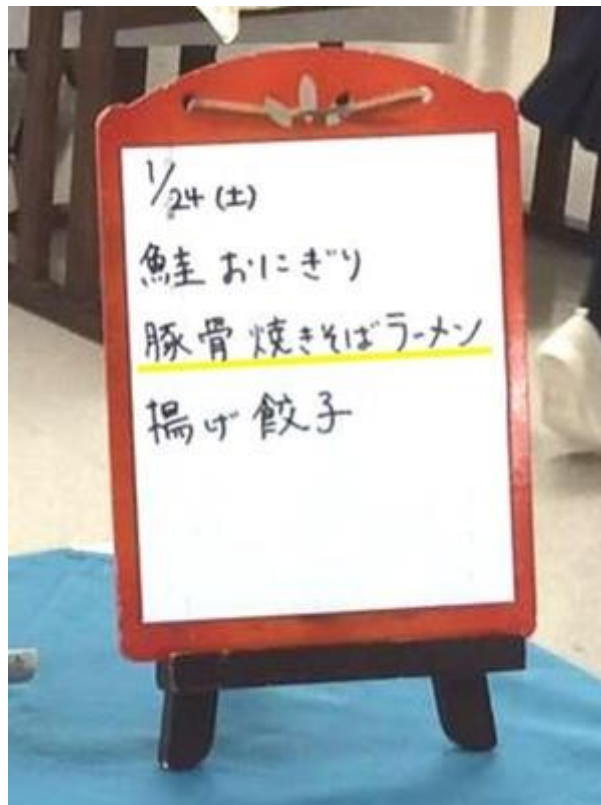
左にこの日の、右の小さなボードには土曜日のリクエスト献立が・・・。



(1/21 12:43)

でも今回の内容は、

食堂に入場する際などに、かなりの生徒が立ち止まって、ガン見を。



豚骨焼きそばラーメン…， ううん， TYR…。

手ごわいですね。

初めて見るメニュー名です。

画がイメージし難い。

メニュー表記に釘付け。

…この TYR の画像は，

当日(1/24(土))の会食の時間(12:45～13:10)に即，撮影致しまして，

この記事の末尾に，追伸としてアップ致します。



お楽しみに、と書きたいところですが、

午後に英検を受検するみなさんも大勢おられますので、

あまりスモールゴール視せずに、

淡々のご報告することに致しましょう。

英検受検、

丁寧に、有意義に、冷静に。

・・・TYR。（ああ、無理矢理感が・・・。）



PS

問題の解答

問題番号 (配点)	設問	解答番号	正解	配点
第1問 (100)	1	1	3	100

tyr です。





(2015/1/24)

0 コメント

2015/01/30

卓 285 白い生活

月曜。

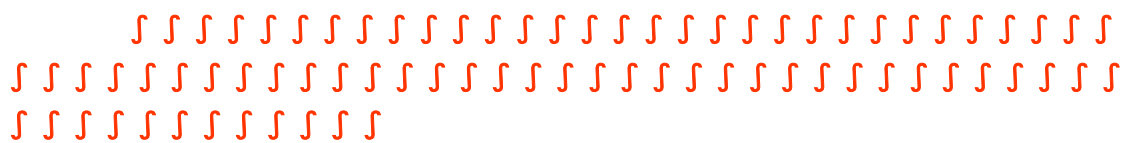
代休。



氷雨。



( 1/27 7:55 )

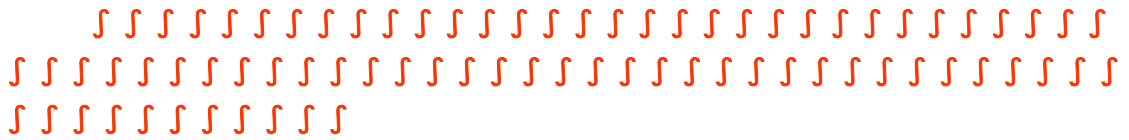


水曜。

個展。



( 1/28 19:10 元本校教諭・山本透先生 )



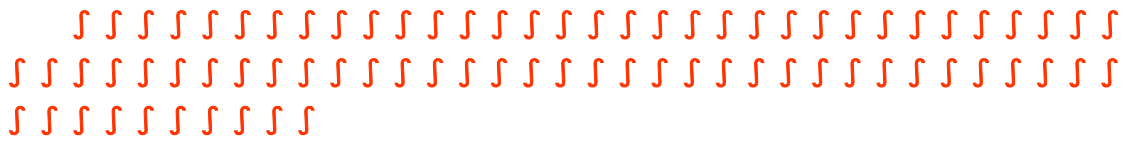
木曜。

検索。





( 1/29 12:25 )



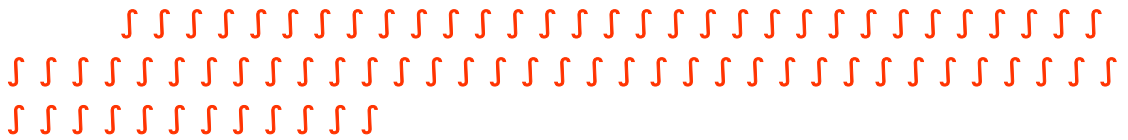
金曜。

鑑賞。





( 1/30 13:16 )

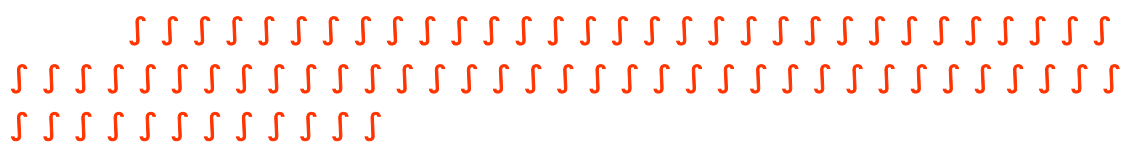


も一つ金曜。

取材。



( 1/30 17:16 )



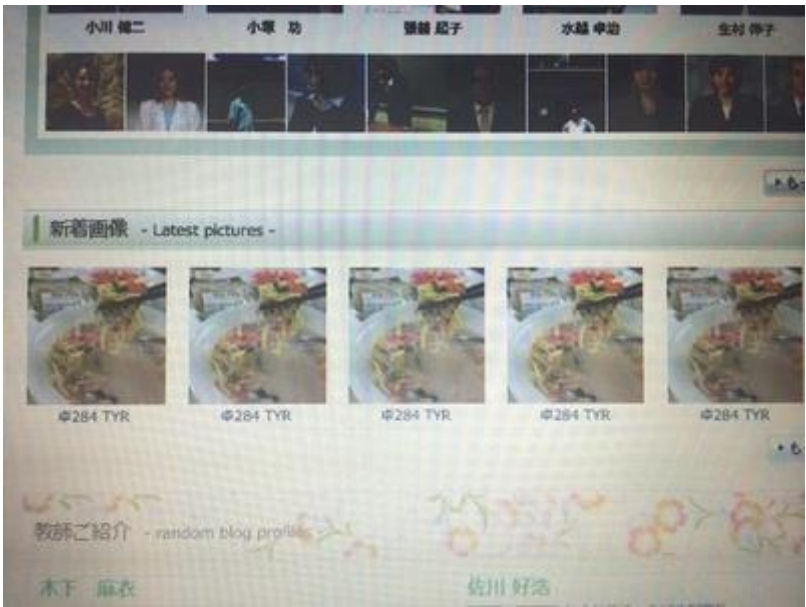
土曜（前週）。



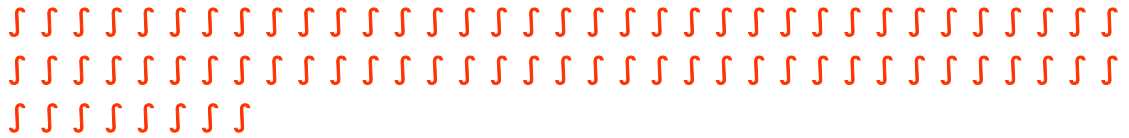
( 1/24 13:05 )

TYR。

なぜかこの画が、足かけ6日、  
「新着画像」を飾ってしまっ  
すみませんでした。



( 1/25 23:45 )



日曜(前週)。

堪能。



( 1/25 23:38 )



## 2 コメント コメント一覧

- 1

一週間ですね。有難うございます。  
私も纏めてみようかしら。  
遣ってみます。

by: 篠宮早苗, on 2015/02/01

- 2

きっかけは、ウチの愚息が某 tube で  
とある芸人さんの「チクショー1週間」なるネタを何べんも横で見てたところから  
ですので、  
篠宮様にはあまりお勧めできない感じも少々あります。  
勿論、切れて叫ぶような日々じゃなかったのですが……。  
お返事遅れてしまいました。

by: 水越卓治, on 2015/02/03

コメントを書く

2015/02/06

## 卓 286 まけちやいない

去年の2月，今時分。



( 2014/2/9 6:47 )

8日(土)の夕方に大雪が。  
9日(日)は家周りの雪かき，  
10日(月)は学校正門の雪かきと，

日曜をはさんでいたおかげで，  
雪かきする日は分散，やれやれ，でした。

この冬の降雪は今のところ控えめですが，  
先月の21日(水)だったでしょうか，

授業中に，にわか雪が。  
(5Bの地理か，4Dの世界史だったか…)

当方も 20 秒程度,

「 降ってきちゃいましたねえ。 」

などと少し付き合い同調したのちに, ひと呼吸入れて,

「 でも今外に降っているのはですねえ…., フケです。 」

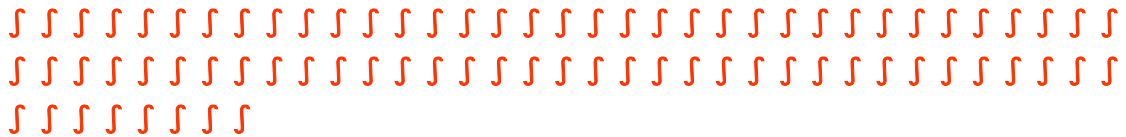
と, 無茶な新説を。

直後の反響を描くのは省略しますが,

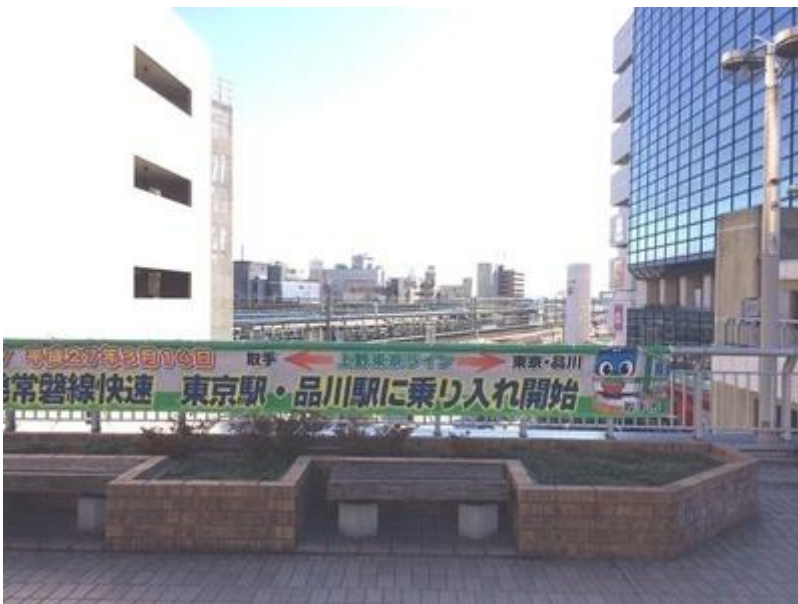
外に目をやる人はいなくなり…。

でも, フケにお悩みの方, ごめんなさい。

そのうえ, 「雪」をこれみな, 「フケ」に変換して呼ぶつもりなど,  
毛頭ございません。



常磐線が3月14日(土)から, 上野以南へ。



( 2/3 14:09 取手駅西口・ペデ )



「上野東京ライン」が開通。  
新たに、東京、新橋、品川までは乗ったままで。



今、方々でその準備が始まっています。





( 2/3 13:10 )

上野駅も、  
柏、取手方面へは  
9・10・11・12番ホームが定番でしたが、



( 2/3 12:01 )

3/14以降は、品川発の常磐線下り便は、  
これまで高崎線・宇都宮線専用だった

6番ホームから出るとの情報が。



( 2/3 11:58 左:5番線 右:6番線 )

6番ホームを出た常磐線下り便は、  
対向となる高崎線・宇都宮線の錯綜する上りレールを  
右方へ何本もまたいで、ようやく常磐線の下りレールへ入るようです。



多岐にわたり変わりゆく常磐線,  
でもちょっと残念なのは,  
取手に特急が一本も停まらなくなってしまうこと。

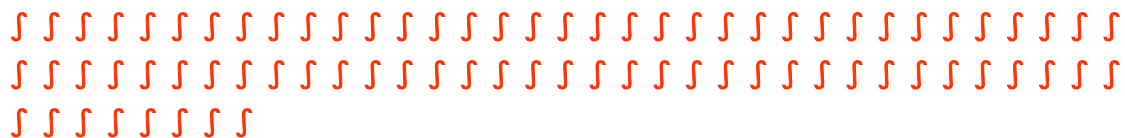
水戸方面へ行く際に、取手 7:59 発の下りで、  
かえりは取手 18:39 着の上りに、というのは  
おしまいです（水戸まで 40 分台でした。）。

郷里の市川を走る総武快速線も、  
自分が小5の時に、東京・品川間が延伸され、  
東京行だけだった行先に、品川行が混じるようになった変化に  
少しわくわくしたことがありました。

今度の改正後の取手駅の場合と少し事態が似ていて、  
若干ですが、39 年ぶりのわくわく感です。

そのうえ、東海道新幹線に乗換1回で乗れるようになるというのは  
やはり、あの上野・東京間のモミクチャ8分間からの解放を思うと、

大きな変化です。・・・あと36日です。



毎日通る6号線沿いの麵店に  
何年かぶりに入ってみました。

昭和の頃の、ドライブインの風合いが。



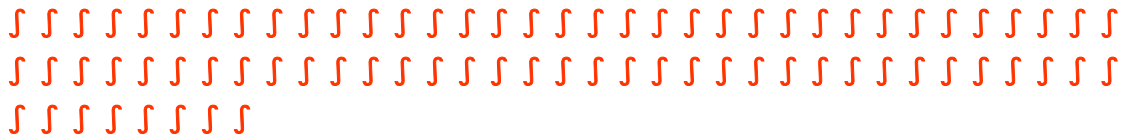
( 2015/2/1 12:50 )

このとき撮った写真、  
あえて題を付けるのならば、やはり、  
“men” でしょうか。





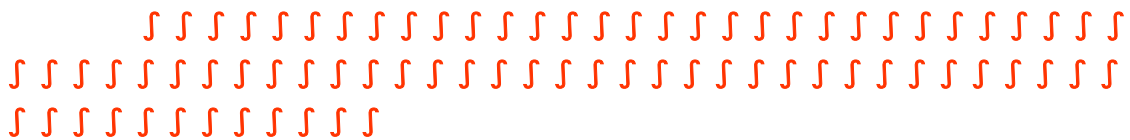
それは、ますます、“men” でした。



前回のとは異なり、  
この日は本当の、クローズアップ現代。



(2015/2/5) [http://www.nhk.or.jp/gendai/kiroku/detail\\_3612.html](http://www.nhk.or.jp/gendai/kiroku/detail_3612.html)



関東でもすっかり定着，節分の日の恵方巻き。  
惣菜販売系のお店は，朝から声をからして大売出し。

でもすみません。  
我が家は，



( 2015/2/3 18:22 )

普通サイズの海苔で、手巻きで小ぶりなのを、何本も。



↑まけちゃいない。

受験生にもWで縁起のいいフレーズかも。

小さめの海苔に、シャリとネタをいっぱいつけて、



巻けちゃいない。

新提案です。

のどに詰まらせて運ばれる人も出ません。

ちなみに今年の恵方、西南西は、  
取手や東京からだど富士山の方向。

望む方角は、  
人に聞いてばかりいるよりも、  
星に聞いたり、  
自力で見出したり。



## 2 コメント

### コメント一覧

- 1

水越先生、お元気にしていますか□

by: 中野和佳子です。 , on 2015/02/07

- 2

ワッコさんだね！  
ようこそ、サイバー母校へ！  
（お読みの卒生のみなさまも、  
誰先生のも構いませんので、  
筆名でも構いませんので、  
母校 in 2015 と交流しませんか？）

by: 水越卓治, on 2015/02/07

コメントを書く

2015/02/13

## 卓 287 巡 り II

13日(金),

校内にある生徒寮「和弘寮」にて,  
この時季恒例,  
「卒寮生を送る会」, 開催。



( 2015/2/13 18:51 )

6年(高三)寮生4人の巣立ちを祝って,  
在寮生, 保護者の方々, 教職員でお別れパーティーです。  
ちなみに4人の親元は, 長野県, 千葉県と, 2人が東京都に。



( 19:07 )

卒業式でいうなら, こちらは「送辞」。



( 19:13 19:20 )

そしてこちらは、「答辞」。全員一人ずつ。



( 19:39 19:40 )

4年前まで本校には、「体育科」がありまして、  
「ものすごく怖い体育科の先輩がいて…」などの話が  
2年前までは、この会で卒業生が振り返っていたりもしていましたが…、  
今はもうそんな話はなくなりまして。

でも、楽しい思い出話と同じくらい、各人からは必ず、  
「〇〇とは、ぶつかったり、口をきかない時期があったりもして…」  
といった、不仲だったときのことの回顧が。

そんなもつれた状態をやがてほぐし、  
たがいに許しあえるのは、  
加齢による成長だけによるものではないのでしょうか。  
そこに寮生活の底力のようなものを毎年感じます。

それも、男の子同士の場合よりも、女の子同士の方がむしろ、しこりを残さず爽やかに関係改善を図れているものなのかもしれません。

笑ったり…、涙したり…。



( 2/13 19:49 )

齡の差はあれど、同じ屋根の下で暮らす絆で結ばれた寮生たち。

妙なたとえですが、寮生たちが、鉢の中の納豆のように見えてきます。

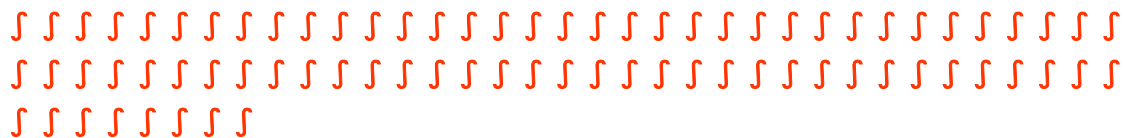
味わい深く混ざってます。

当方の高校卒業の日に、学校の中庭で撮っていただいた集合写真も、



( 1984/2/10 )

納豆のように見えてきます。



ある意味、「日帰り」の旅。





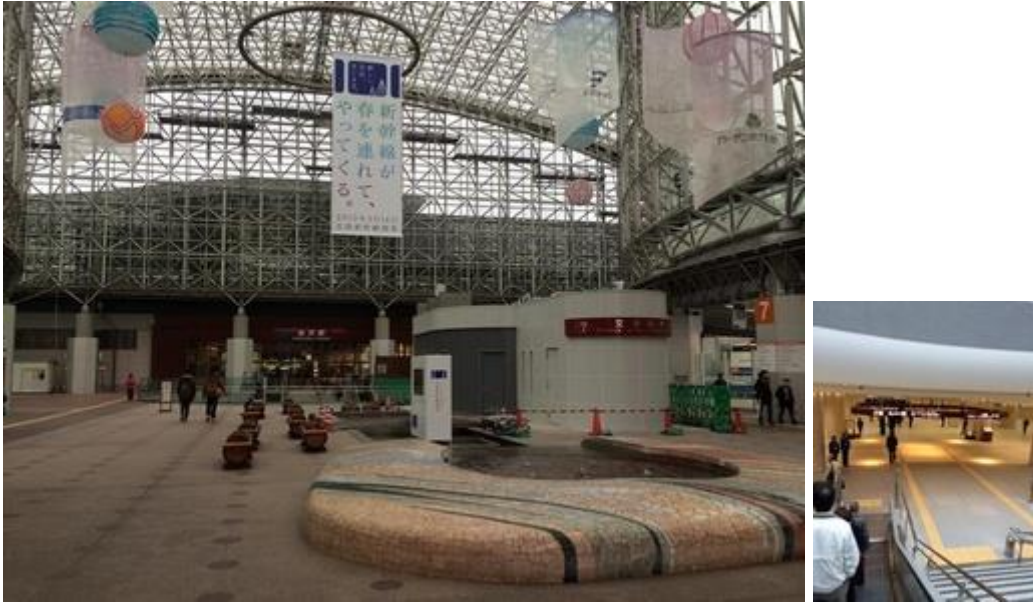
( 2015/2/7 21:57 東京駅八重洲南口 ) ( 22:04 夜行高速バスで福井まで、8時間。 )

家族や仲間と、風光明媚な土地を訪れ、  
遊学し、神社仏閣を参拝し、土地の味に舌鼓を打ち・・・、  
というタイプの旅行とは、



( 2/8 6:27 福井駅、北陸新幹線の用地。 ) ( 7:11 福井発、金沢行普通列車。 )

かなり異質な外出をすること、  
23時間48分。



( 2/8 8:47 金沢駅。) ( 8:50 エスカレーターは関東同様に左乗り。 )

土曜の夜に自宅を出発 ( 2/7, 20:37 )。

北陸地方, とんぼ返り。

「いわゆる乗り鉄ですか？」と訊かれれば「NO」とは言えない。

日曜(2/8)の同じような時間に帰宅。





( 2/8 9:13 1984年以前の常磐線に酷似の七尾線@金沢駅。 )

( 11:13 能登の国, 七尾駅。雨。 )

で, この外出の目的です。



( 2/8 11:58 七尾から高岡へ富山湾岸をバスで, 1時間半。 )( 13:15 高岡駅前。 )

**目的1.** 旧国名で未踏の 対馬, 壱岐, 隠岐, 佐渡(以上, 離島), 能登のうち,

本土で未踏であった能登を訪れる。



( 2/8 13:33 富山名物・ブラックラーメン@高岡。)

( 14:13 別のお店。高岡名物・「チャンポン」(!?) こちらは満腹ゆえ食さず。 )

**目的2.** 北陸新幹線 長野・金沢間開通(2015/3/14)によって、

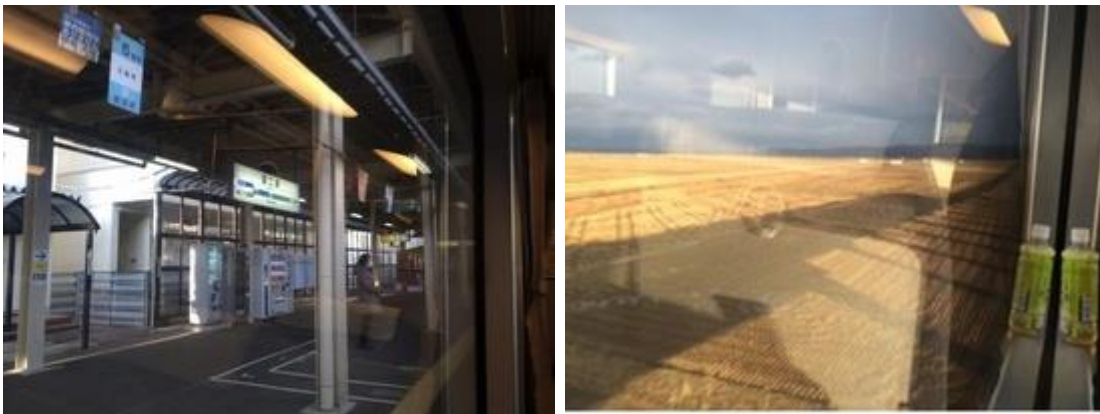
アクセスマップが激変する直前の、北陸地方の駅構内、駅周辺、運行列車内の利用状況を視認する。



( 2/8 14:32 玄関口の座が、3/14 から新高岡駅に移る, 高岡駅。)

( 2/8 14:39 3/14 からなくなる越後湯沢行き・特急はくたかに、終点まで2時間20分。 )

**目的3.** 10年以上前～30年以上前などに視認した印象をもったまま、  
地理の授業等で該当地域についてふれることのないようにする。



( 2/8 16:02 上越市・玄関口の座が、来月から上越妙高駅に移る, 直江津駅。)  
( 16:09 第3セクター「ほくほく線」, 車窓風景激変路線。日本海側の平野は積雪なし。 )

休暇を届け出ておいた9日(月)にこの行程で廻るつもりでしたが、  
2/5 にチェックした天気予報では、9日は降雪。

1日前倒しすることを決め、東京発福井行バスを2/5の深夜に手配。セブンで入手。



( 2/8 16:19 晴れてた日本海側からの長いトンネルをぬけるなりいきなり雪国。うらがわら駅。)

( 16:44 六日町付近。 )



( 2/8 17:05, 17:22 越後湯沢駅, 北陸方面特急ホーム。来月 14 日から, 北陸方面への人の流れ激減する。 )

( このあと, 上越新幹線で大宮まで1時間,  
東武アーバンパークラインで柏まで1時間と乗り継ぎ,  
取手の自宅に 20:25 に帰着。 )



案の定, 翌日9日(月), 富山は大雪。



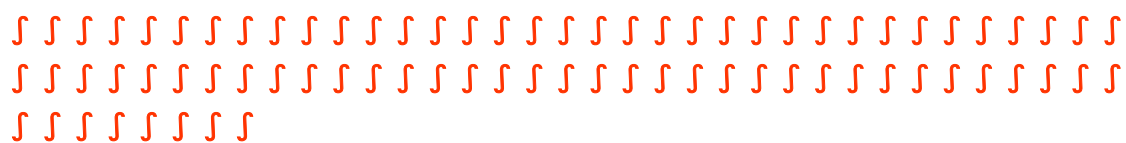
( 2015/2/9 17:59 )

出費。

交通費 25,004 円。 飲食費 4,299 円。 その他 3,160 円。 計 32,463 円。

1分あたり, 22.7 円。

当方にとって, 特殊な散歩。



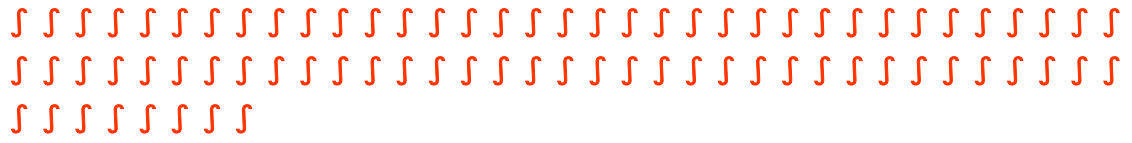
テレビの時間。



( 2015/2/9 23:49 )



( 2/11 23:35 「車の運転は人生の縮図。」 )



本校の職員室も、



( 2015/2/7 15:42 )

赤ちゃんがよく来ます。



( 2/7 15:44 この日は「児童保育発表会」が開かれた日でした。)

だっこタイム, 毎回加熱。

乳幼児のみなさん, ご来室, お待ちいたしております。



## 2 コメント

### コメント一覧

- 1

こんな「教材研究」もあるのですね。古典を担当する私としては、タイムマシンの開発が待たれます。

さて、「チャンポン」ですが、我が故郷では「夫婦盛り」、嫁ぎ先の近くでは「合い盛り」と呼びます。

「鴨汁合い盛り」、大好物です。

by: 張替起子, on 2015/02/14

- 2



ところが、中心から外側へと距離を経てみると、  
旧き文化が意外にも息づいていたりもする！  
という意味では、古典の先生も…とありますが、

当方母校の古典の先生は、退職後、  
「これから平安時代に行ってくる。」と言って  
書齋にこもったりしていたのだとか…。

12月28日以降実施予定だった行程、  
ひとまずこの時期に実現できました。

「鴨汁合い盛り」は、トライ検討中です。

by: 水越卓治, on 2015/02/16

コメントを書く

2015/02/20

## 卓 288 15の主張

15の主張です。

### 主張 1

往きに出くわしちゃったものに



( 2015/2/17 7:47 )

帰りにもまた出くわしてしまうのは、



( 21:09 )

どうしてなんだ。

(2枚目の写真は, ホントは次の日 2/18。)

## 主張 2

夕暮れどきが少しずつ



( 2/20 17:37 )

延びていっていることに

春の足音を感じようと思うのです。



( 2/20 17:58 )

### 主張 3

大勢のお客様をお迎えし、



( 2/18 11:10 )

楽曲の数々を吹奏楽部の生徒たちが

披露したこの日、



( 11:43 )

一期一会といわず、  
出会いをプレゼントしてこそ、  
最大のおもてなしとなるでしょう。

#### 主張4

秘密というのは、



( 2/19 11:57 2年生から, とある秘密の準備の協力を要請されました。 )

歡んでいただけるそのときまでは,

暗号でやり取りするのが,

常套手段といえましょう。

## 主張5

感動できる化学変化とは,



( 2/19 12:32 1年生 )

暗号でやり取りする以上に  
深化したコミュニケーションかポテンシャルが  
優美に呈するものといえるでしょう。

## 主張6

人だかりのあるところには気を付けよう。





( 2/19 13:09 )

そこには必ず、甘い何かが。



おかわりの大学芋を分け合う場合だって

十分に気を付けよう。

## 主張7

引いては

寄せる

思いやり。



( 2/19 15:23 )

これこそ、何にも

代えがたいのであります。

## 主張8

深夜の義理チョコ生産現場。



( 2/16 0:53 )

そこでは、

試食させてもらえるだけでも

持つ手がうち震えました。

## 主張9

結果通知にひと安心することができました。

数値が下がっていたのです。



( 2/16 17:23 )

血液検査の結果です。

LDL-コレステロール,  $\gamma$ -GTP, 尿酸などなどの数値です。

もっと下げることがめざし, 実現に向けて余念がありません。

## 主張10

温故知新。



( 2/14 14:57 )

キャンディじゃなくて、あたりまえ。

### 主張11

これは、どう見ても、つられてしまっているのではないか。



( 2/7 20:42 )

見続けていたら、電車に乗り遅れそうになってしまったではないか。

## 主張12

僕のそばに



( 2/8 17:12 )

なんで今日はおろしと梅干が入っているのか。

それは自分がそれを注文したからだ。



( 17:09 越後湯沢駅 )

### 主張13

桁が増えていたのです。





( 2/18 11:19 )

10000を超えました。ですが、  
100000に比べたら、それはまだ序の口です。

## 主張14

まとめの時期に入りました。



( 2/19 11:09 )

経験とは、

文字化して整理整頓し、

読み聴きしてもらわなければならないものです。

## 主張15

今日は姿が見えなくても、



( 2/20 15:54 )

晴れていれば見えるものが、  
彼方には在ります。



( 2014/12/18 9:35 )



0 コメント

2015/02/27

## 卓 289 テストと卒業 接近中

2月も間もなく終わり。

日の出の時刻も、

1月上旬のもっとも遅い日々(6:51, 東京)よりも

40 数分早くなり、



( 2015/2/27 7:02 )

朝の風景も、



( 2/27 7:55 )

少しばかり、温暖なものに。



( 2/27 8:49 )

昼間の風景にも。



( 2/25 15:55 )

今年の卒業式は、3月7日。

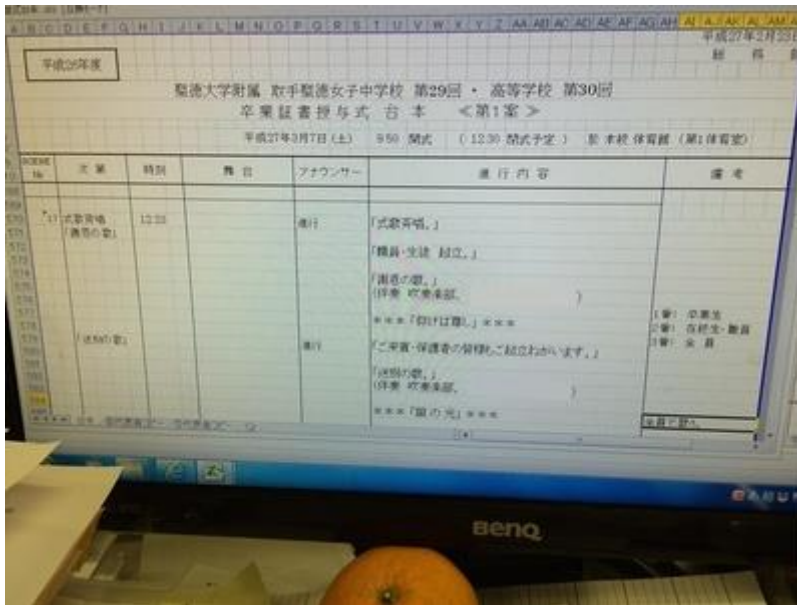




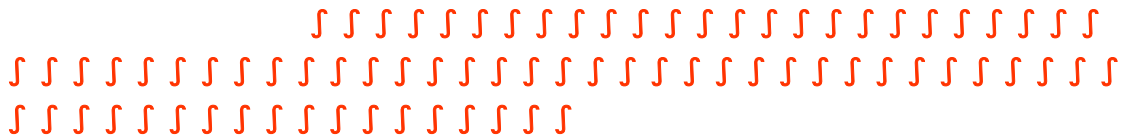
( 2/27 14:46 ) ( 今年から記念樹は河津桜。つぼみはまだ硬く。 )

学年末考査期間(3/2~5)とともに、

刻々と近づいています。



( 2/23 12:07 ) ( 卒業式の台本読んでるだけでもじんと来ちゃいます。 )



2月26日(木)。

生村先生, 細津先生の記事にもありましたように,

「中学3年生を送る会」が視聴覚室で。

生村先生 <http://torideseitoku-tblog.jp/ikumura/5348>

細津先生 <http://torideseitoku-tblog.jp/hosotsu/5349>



( 2/26 11:08 ) ( 1年生による三部合唱「ふるさと」、開始 10 秒前 )

「ふるさと」:

<http://www.geocities.co.jp/MusicHall/6654/hurusatoarashi2.htm>

動画(4' 23" )はこちらからどうぞ。→<https://www.facebook.com/video.php?v=665304423594961>

14日間の練習のすえ、みな結束。

毎年恒例、

門倉先生が作ったスライドショー、

暗闇の室内は、笑いと絶叫の渦に。



( 2/26 12:12-12:23 )

2年生も楽しい企画を。

3年生たちと接点のあった先生方に撮影を依頼して回り、

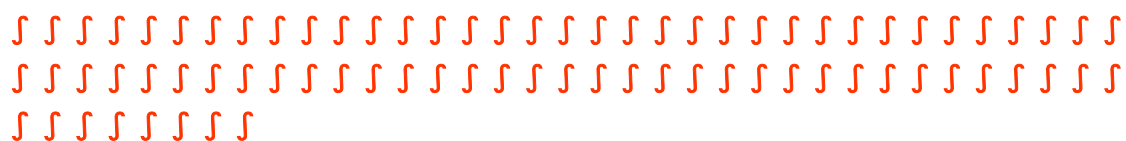
愉快的な短編動画を何点か。

傑作でした。

私も協力した一人です。

テストも近いので、

詳細を載せるのはパスします。



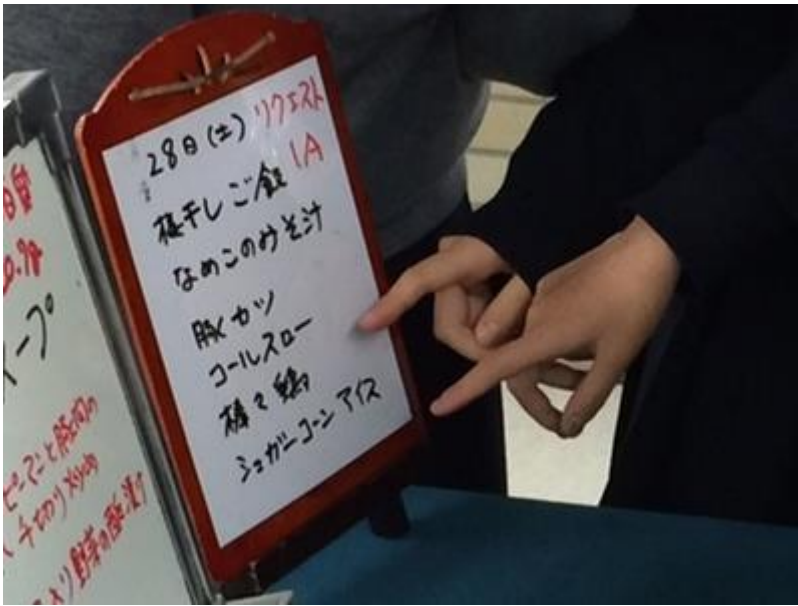
会食(毎日実施の全校給食)、

土曜日はリクエスト献立。

1年生のリクエストの日がついに2月28日に。

4日前のこの日、1Aから出されたリクエスト2案をもとに

決定した献立が、赤い方のボードにて登場。



( 2/25 12:44 12:46 )

どんなのが早く見てみたい

ですよ。

先日のTYRのときのように、

<http://torideseitoku-tblog.jp/mizukoshi/5305>

当日の 13:30 頃に、撮って間もない画像を

PS欄にアップいたします。お楽しみに。



PS



( 2/28 12:53 )



0 コメント



2015/02/28

## 卓 289.1 1年生「ふるさと」三部合唱 (2015/2/26)

動画(4' 23" )はこちらからどうぞ。

→ <https://www.facebook.com/torideseitoku/videos/665304423594961/>

「ふるさと」: <http://www.geocities.co.jp/MusicHall/6654/hurusatoarashi2.htm>

3週間前は話し合いにより曲目を決定し, 2週間前は譜面が配られてパートごとの唱歌練習の開始, 1週間前はML教室で3パート全員が初めて合流し, 朝・昼の練習継続の末, 当日は先輩たちへの心のこもった送別歌となりました。

ピアノ伴奏のSさん(1B)には, 3パートのそれぞれを弾いてもらい, その録音で練習した皆が順調に上達を図れたことなどをはじめ, 全員が何らかの相互協力を体験できた日々となりました。

昨春よりもまたさらに伸びやかに成長した姿をどうぞご覧ください。

1 コメント

コメント一覧

- 1

いつもお世話になっております。  
毎日楽しく練習していたことを家でよく話してくれていました。  
帰宅してからもつと口ずさんでいました。  
みなさんの素敵な歌声を聴くことができよかったです。

by: 1 B 保護者, on 2015/02/28

コメントを書く

2015/03/06

## 卓 290 準備の美学

水越 卓治さんが新しい写真23枚を追加しました。



( 2015/3/3 8:53 )



( 3/5 11:56 )



( 3/5 11:57 )



( 3/5 13:45 )



( 3/5 13:45 )





( 3/5 13:49 )



( 3/5 13:54 )

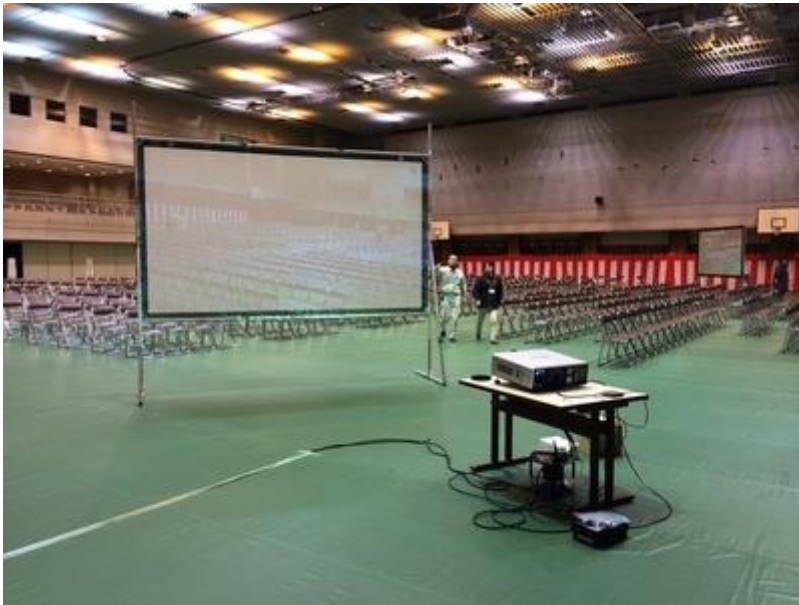


( 3/5 14:09 )



( 3/5 16:13 )

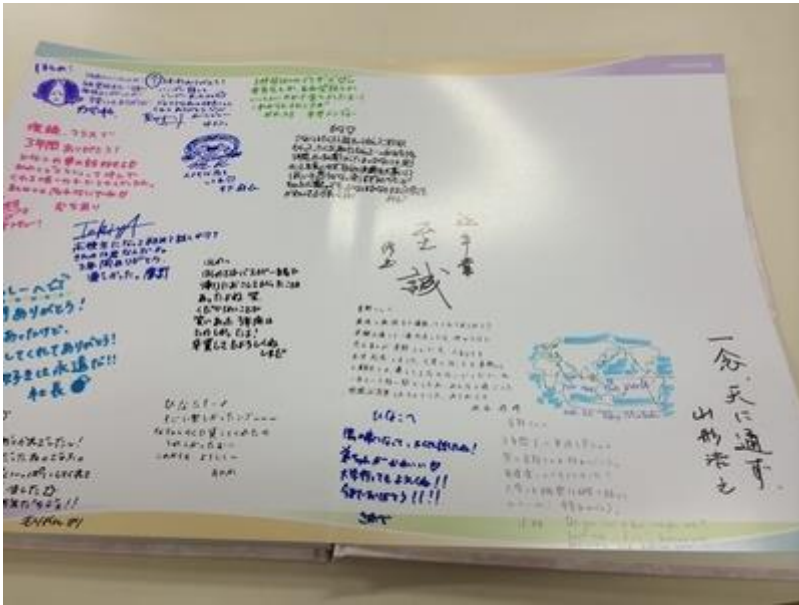




( 3/5 16:13 )



( 3/5 18:25 )



( 3/5 18:25 )



( 3/5 17:16 )



( 3/6 8:50 )



( 3/6 8:55 )

ここで動画です。

→ <https://www.facebook.com/video.php?v=668618629930207>

( 3/6 9:35 ) ( 学園歌・三部合唱@予行 )

在校生の席(フロアー・奥)は今年から新たに、学年別ではなく、

舞台から見て、ソプラノ、メゾアルト、アルトの3区分に。



( 3/6 9:45 )



( 3/6 9:47 )





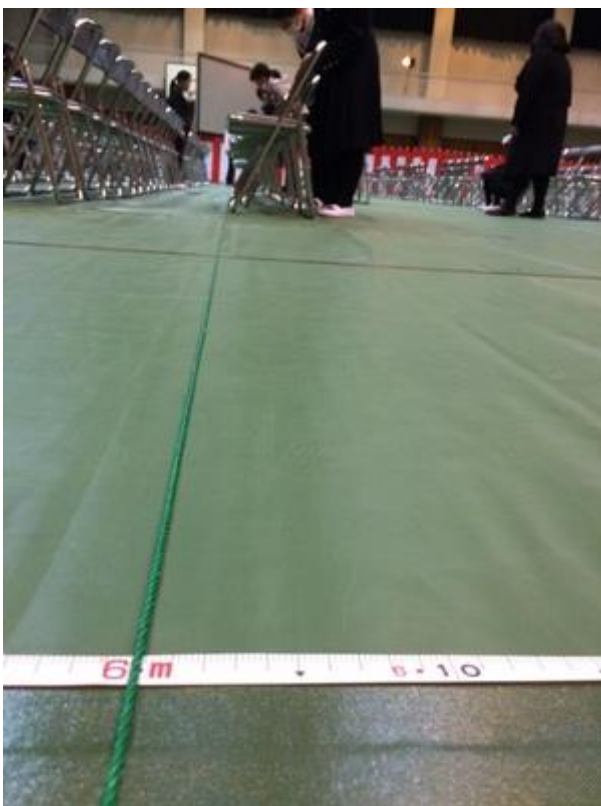
( 3/6 10:01 )



( 3/6 10:19 )



( 3/6 11:10 )



( 3/6 14:10 )





( 3/6 14:12 )

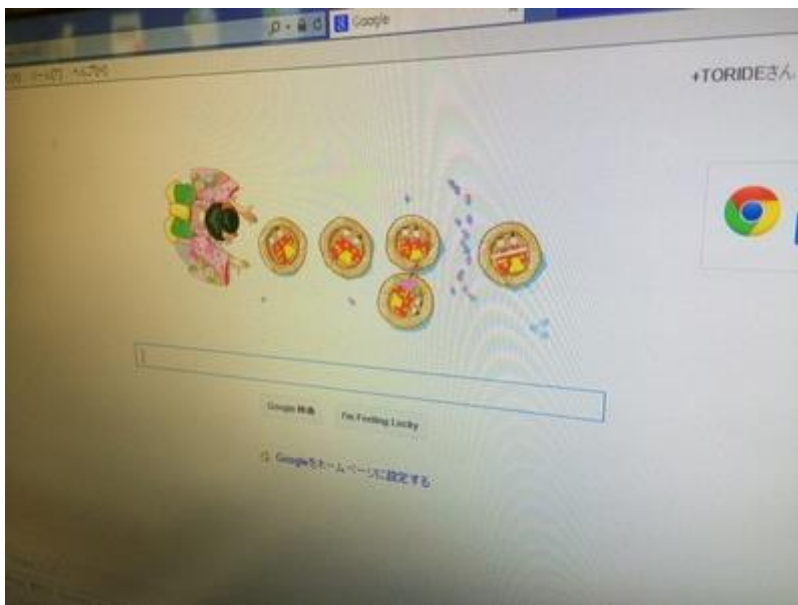


( 3/6 19:05 )



PS

3月3日のこちらの画像は、



( 3/3 12:55 )

GOO でしたね。

テストと卒業式 WEEK。元気が注入されたような…。有難や。

そして何よりも6年生・3年生のみなさん，保護者の皆様，

ご卒業 おめでとうございます。

みなさんの前途にも、  
**準備の美学。**

0 コメント