

2014/01/17

卓 231 受けるところ

大学入試センター試験,

旧称・共通一次試験,

あす・あさって。

大学生になったら,



(2013/8/11 17:54 高知市)

ときどき旅して、
語り合う時間。



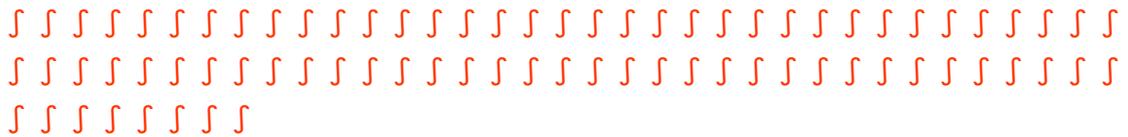
大切なものに出会おう。そして、
ちゃんと せんとくのできる 自分に。

先生方はみな元気、



(2014/1/16 13:15)

チームワーク発揮して、
見守ってますよ。



今週は、火・水・木と、病院巡り。

営業にあらず。受診にあらず。



(2014/1/16 19:50 市谷見附)

真夏と同様,

寒暖差のある所行き来の際は

用心しましょう。



(2013/3/30 15:05 印西市)

入試も冗談もすべるべからず。

どうぞ冷えてしまいませんように。

受け甲斐を。



4 コメント
コメント一覧

• 1

またコメントさせていただきます。

私の所に、本日、「茗溪」が届きました。
水越さんの所には、届きましたか？

中を見ると、興味深いお名前がありましたので…。

まずは、初瀬弘平さん。
「桐の葉のつどい」に。

1年の時の、微分積分学 I の、先生ですよ。

茗溪会の人だということは、社会人になってから、知っていましたが、まだお元気そうで…。

当時の髪型から察するに、写真で、「絵」のすぐ前に、いる人でしょうか？

そして、広告欄には、藤原保明さん。
これは言わずもがな、「マクベス」の先生ですね。

ホームカミングデーの時にも、話題に上がったことまでは、記憶していますが、その時にお見えになっていたのかどうかまでは、思い出せません…。

by: T社のUです。 , on 2014/01/24

- 2

Uさん、当方にはまだです。なんで、筑波からの距離が、うちより遠い都内それも調布に(スママセン)届いちゃってるわけ？

マクベス藤原先生、只今、聖徳大学文学部の英米文学科長です。毎年、聖徳大学からの出前授業のときに、取手聖徳にもお越しいただいて、我々が大学一年生当時の話とか懐かしんだりすることも。

$\varepsilon - \delta$ 近傍、微分積分学、初瀬先生、懐かしいです。届いて、見てからまた、コメントします。

by: M 越 T 治, on 2014/01/24

- 3

その後、「茗溪」は届きましたか？

たまたま手元(学校)にありましたので、
お机の上に置いておきます。

私は高橋健夫先生のお名前が
とあるページにあったのがショックで…。

by: G 藤, on 2014/01/25

- 4

G藤せんせい

1/25 20:00 現在,「茗溪」,
井野一丁目には配達されていない模様。

(本日休業・机上の「茗溪」は週明けに拝見)

by: M越, on 2014/01/25

コメントを書く

2014/01/24

卓 232 パスする面持ち

5キロの出勤途上には、
信号5か所と踏切が一つ。

はたして出勤, 間に合うかー? てな朝に,



(2014/1/18 7:47)

この, 下り貨物便に出くわしちゃったら,
セーフは危うし。

ちなみに、このところ12日間のうち、出勤時刻 10 分前以内などに入ったのが、

7 分前 1 回, 5 分前 1 回,

4 分前 3 回, 3 分前 3 回,

2 分前 1 回, 1 分前 1 回。

タイムカードにて打刻。遅刻は無し。

で、上掲の貨物列車に出くわした日は、 1 分前に打刻で、

滑り込みセーフ。くわばらくわばら。

そのうえ、この踏切の名まで、



(2014/1/30 7:44)

ひとまず結果は, 3 分前に打刻。

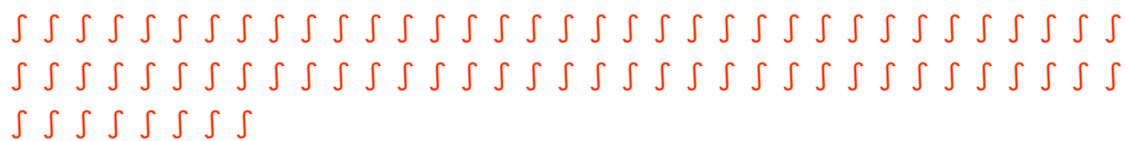
ちなみにこちらは, 珍しく 30 分ほど前とかに出てきた日に見た,



(2014/1/22 7:31)

朝の前庭。

微かな降雪。



土曜日(1/18), 食堂 (・・・毎日全校生徒でとる会食の会場, じきどう)。

揃うまでの間の, 待つ時間。



(1/22 12:42)

でもこの日は,



(1/18 12:23 中学入試前日・短縮日課)

6年(高三)生がない。

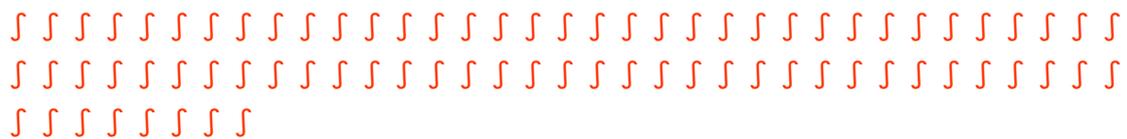
そうです。この日と次の日は、

6年生・全員、センター試験を受けに、筑波大学に。

そして5年生は、翌週木曜(1/23)に模試を。



(1/23 8:27)



センター明け3日後。

6年 C・D 組, 政治・経済の時間。

内容は特別に,



(1/22 14:22)

23区を。

しかしこれが, 関心高し。

地図見ながら, 区界と区番号とおもな川を板書の後,

「ここ何区？」

どの区名も, あれこれ屈折しながら, 正解へ。

荒川に面していないのに荒川区。

豊島区じゃなくて練馬区, 豊島園。

目黒区に目黒駅なし, 港区に。

・・・といった豆知識は話す時間がありませんでしたが,

ヒントとして,

「わたくし, 生まれも育ちも □□□□・シバマタ, ... 」

の口上がわかってる子が意外に多かったのは

嬉しく感じました。

(□□□□は, もうご存じ, カツシカ(葛飾)です。)

それでいて, 正解の確認がラストになっちゃったのが,

世田谷区だったというあたりは, なんとも, まあ・・・。

都区内との距離感がやや微妙な, 取手聖徳のお子たちであります。

でも途中から,

「山手線, (板書に)書き入れていただけますか。」

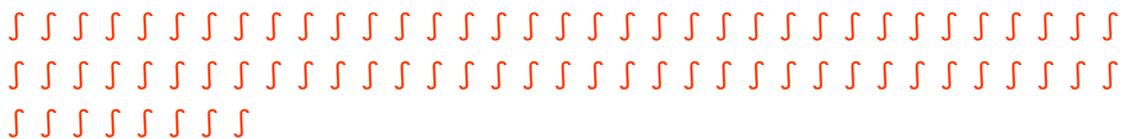
などのリクエストもありまして, 記入。

主要な交通路を座標とすれば、
新宿や渋谷などの結節点をはじめ、
関連(従属)する地域名(後背地)が見極められるという生徒。

もともと馴染みがあるという生徒、
進学先への往復をきっかけに、よくわかるようになったという生徒、

本人の頭にある、都区内のメンタルマップ。

より関心の高い人は、
複雑な地下鉄路線網や、首都高の路線網まで
なんということなく吸収することでしょう。



受験生を励ます食品や雑貨、今年もいっぱい出てますね。

でも、洗剤とかのコマーシャルとかはあまり見たくないですね
(というか、この季節、あまり放映していないかもしれません)。

当方の場合も数年前に、うちの子の受験に際し、その当日朝に、
お世話になっている、ある先生から、キットカットと、開封したホッカイロを、
ありがたく、親子ともども、頂戴しました。

で、当方は不覚にも、この二つを、
コートと同じポケットの中に仕舞い込んでしまいました。

数十分後、
キットカットが……。熱で。ああ。

ひとまずプラスにとらえて、そのときは、
「きっと解けるぞ。」と言いきかせてみたのですが。

受験生の皆さん、
キットカットとホッカイロで、
きっと解けるぞ (確証もないのに、勧めてちゃダメですよ。すみません。)

おぼろ昆布(とろろ昆布)にお湯を入れ、

醤油または味の素などで、味を整えたものなど、お勧め。

紀州出身の K 先生は、これに梅干しをとのこと。

梅こぶ茶の原型のような。



とろろ昆布の原材料表示によれば、黒酢を吸わせてあり・・・。

簡単でヘルシーな一品です。



差替え画像 (2013/5/14 7:44)



0 コメント

2014/01/31

卓 233 はげみはげまし行末の

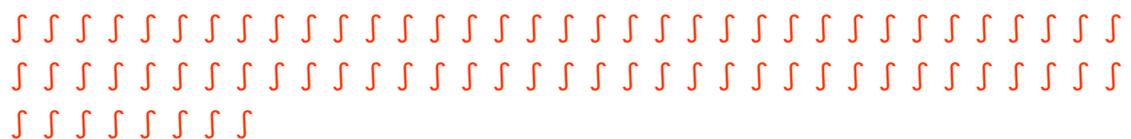
先週の記事冒頭に引き続き, 今朝も・・・。



(2014/1/31 7:47)

目の前で金太郎に走り去られた, 金曜の朝。

そして打刻の方は2分前。 危うし。



一体百景。

一体：第一体育室, 学園で最大の体育館スペース



(1/27 11:18)

席書大会。

そしてこちらは,



(1/31 11:26 11:11 11:12)

開校30年, おそらく初の試み。

パイプいす数百脚の, 仕分け大会。

さて, さきほどのお書初めの力作は,



(1/31 12:39)

生徒玄関ロビーに展示スタート。

再び, 仕分け会場。

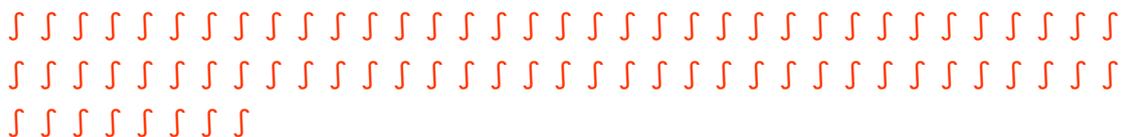


(1/31 11:31 11:32)

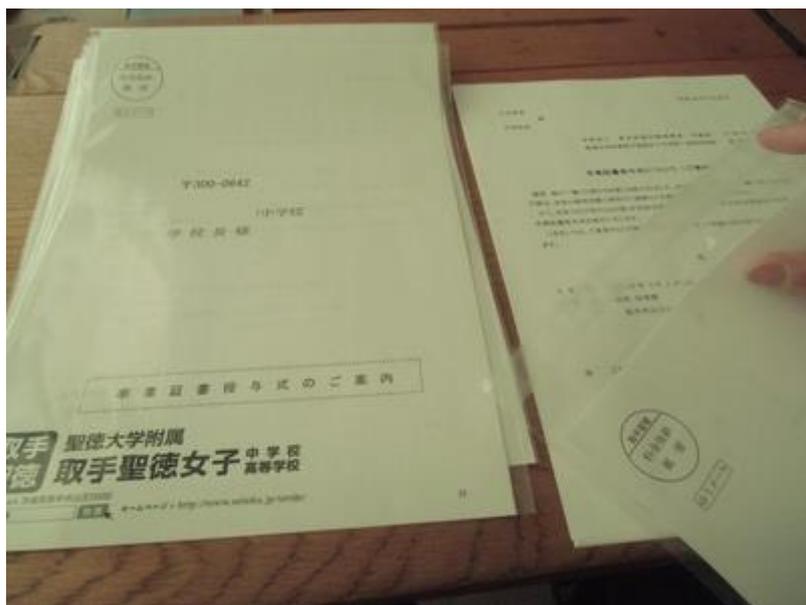
大詰め。

卒業式, 入学式, 創立30周年記念式典(10月), …

を見据えての大準備でした。



卒業式のご案内状の封入。始まりました。



(1/29 16:44)

当方は、出身小中学校宛を。

職員室内。

自席の座布団が、ついにほころびてきました。

平成 10 年(1998 年)の卒業生 T さんからいただいたものです。



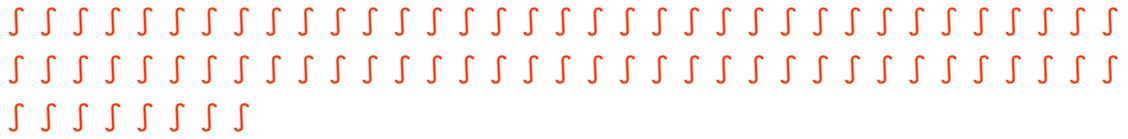
(1/31 17:34)

理系クラスで地理選択だった T さんに、

帰りの電車で一度バッタリ会ったのは、卒業の1, 2年後。

降りる駅まで思い出話(この当時当方は、土浦から電車通勤))。

今どうしてるかな……。お座布団、16年間毎日、座らせていただきましたよー。



6年 CD 組の授業も最終。スペシャルⅡ，日本史人名。



(1/29 14:10)

正解が「小村寿太郎」の問い。

「小__ __太郎」だよなーと、要らぬ誘導をしましたところ、

とある現役の政治家さんの弟君(俳優)のお名前を答えた生徒、数名。

最後まで大喜利のような答えを頂戴しました。



(1/31 12:33)

3年前の震災のときは、帰宅できない生徒や教職員がここに宿泊。

毎年恒例、小さな卒業式、「卒寮生を送る会」。



(1/30 19:25)



(1/30 12:12 12:11)

校内の自販機コーナーのパンを製造・販売してくださってる

「パン工房・DONGURI」の小松崎さんからお話を。



(1/30 12:25)

(2/1 12:21 人気商品「バンジョー」)

担任団から活発な質問。

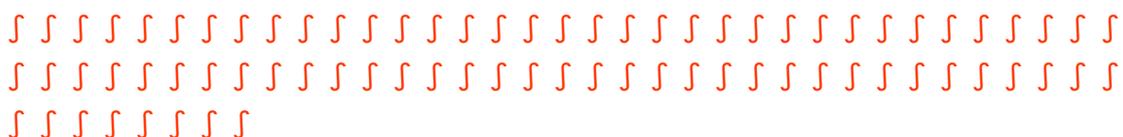
あのタコスソースでピリ辛の一品・「バンジョー」の

開発・誕生エピソードまでうかがうことができました。

生徒たちはこれから、2月中の毎週木曜日に、
グループごとにパンの新商品の企画・発表にチャレンジ。

小松崎さん、さまざまな体験談やヒントを興味深くうかがいました。

ありがとうございました。



(1/31 15:27) (1/30 15:38)

連日乾燥， 通り雨もありがたく感じるほど。

風邪やインフルの罹患, まだまだ油断はできませんですね。



0 コメント

2014/02/07

卓 234 ゆきあたり

きょうは1AB 地理, 第3学期・中間考査, 授業内実施。



(2014 2/7 11:54 教科書 46 分のテスト範囲に, アタック真っ最中です。)

夕方, 全員分の採点を終え(珍答にでくわす都度, ツボに…),

翌 2/8 の大雪予報を気にしながら, 先程帰宅。

今週は火曜(2/4)にも降りました。



(2/4 17:23)

翌日。4階・地理部屋。



(2/5 11:44)



(2/5 10:57)

こちらからはスカイツリー。

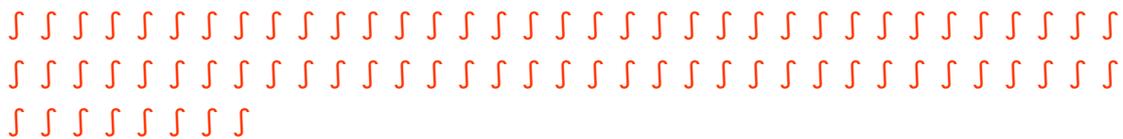


(2/5 10:55)

反対側からは牛久大仏。

今夜は16年ぶりの積雪にと報じられていますが、
それは忘れもしない、1998年1月の高校入試の前夜。
交通機関の混乱、開始時刻の繰り下げ等々。

そして、その年の春の入学生は3年後の2001年3月、
卒業式の前夜にも積雪を呼んだという、
取手聖徳・雪女伝説、懐かしく思い出します。



5年生、「女性キャリア」の時間、商品開発の単元、第2回。

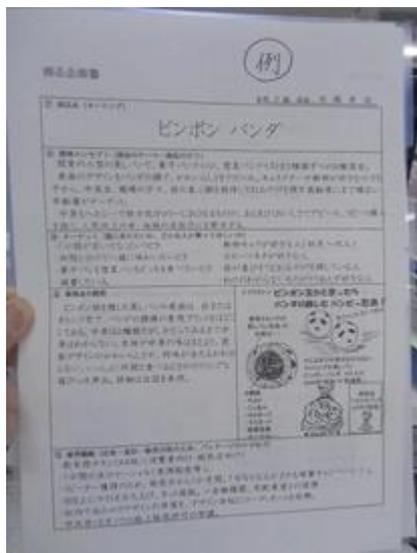


(2/6 11:35)

クラスを越えてシャッフルして編成された班ごとに、

WEB を活用してアイデアを。

まずは商品企画書の作成という段階。



架空の商品企画書，作成例を。

が喜びそうなおみやげを探している人
 けのわからないものがとりあえず好きな人

<イラスト> **ピンポン玉かと思ったら
 パンダの顔したパンだったあ!**

直径4センチの
 蒸しパン生地の中身は...

愛ちゃんも泣いて喜ぶ

かじるまで中身はわからない
 スリリングな蒸しパン
 ピンポンパンダ 6ヶ入り
 200円(税抜)で新発売!

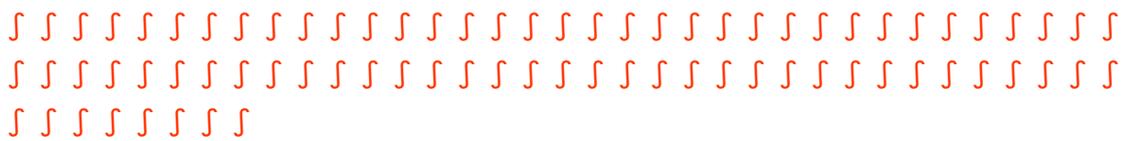
6種類
 ・チョコ
 ・こしあん
 ・カスタード
 ・マスタード
 ・麻婆豆腐
 ・キーマカレー

姉妹品
 てるてるパンダ
 40円(税抜)

株式会社 エムコシヤーズ

のロゴなど)
 十)

各班の発表では、生 CM も。このあと3週間。

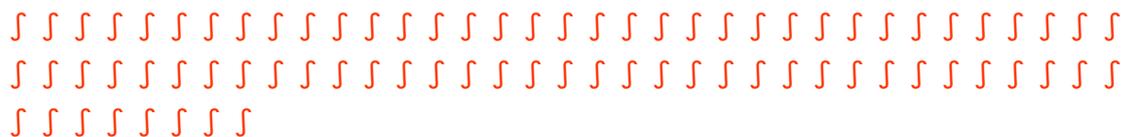


架空といえば、

これから出てきてもいい、ご当地キャラのネーミング。

くなっしー, せんか君, たけしマン, エトロ夫人, ぐんとマイマイ, しこたん, etc。

当分の間, 内〇府非公認キャラで。



1/28, 校内の一角で, 「特定保健指導」を受けまして。

今後の生活の中に, 30 分以上のウォーキングを, ほぼ毎日組み込むことに。

校舎内の, ほぼ一筆書きのコースを考え,

さっそく歩いてみたところ,

自席発着で, 一周約18分, 約2200歩。





ヒートアップが、



(1/31 23:17)

感じられるようでいて、これがなかなか。

投票率も、雪に吞まれてしまうのか……。

混迷は避けたいところ。



(2/5 7:57)

今度の雪明けは多分、

雪掻きで筋肉痛がお待ちかね。



0 コメント

2014/02/14

卓 235 雪かき初め

月曜の朝, 出勤してみると,



(2014/2/10 7:22 県道から校地に続く道)

幸い轍はあるものの, すれ違い困難な状況。

ここはまず,



が所どころに要ります。

ひとまず、除雪。

10:20 登校となった生徒たちが歩く道の確保です。

生徒も加勢。



(2/10 9:03)



(2/10 9:22)

事前に敷物を施しておいた上を, 総出で掃きとります。



(事前の図, 2/8 12:10。 臨時休校日で, 教員退勤バスが発った直後。)

最後に敷物を取って、



(2/10 9:26)

歩道, 開通。



(2/10 9:37 9:39)

「来るの大変だったけど、



(2/10 9:57 このあと、遅れたスクールバス路線もありましたが、続々と登校。)

来てよかった！」という思いを経験できれば。

3校時。8～9割集まった1B・地理。

真剣にかつ笑顔で授業内容に。

教育を「権利」ととらえるか、「義務」ととらえるか。

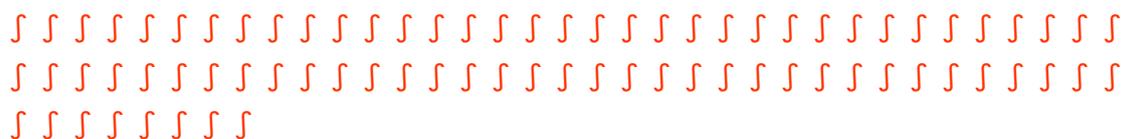
それら二者のパーセンテージが

いくらずつを占めているのかは、

大人も子どもも各人自由ですが、

こういう事態のときに、その価値観の個人差は、

年齢や経験を問わず、はっきりと顕れるような気がします。



歩道の確保と並行して進められたのが、

さきほど触れました、待避所づくり。

保安を要するのは歩道のみならず。

自動車王国・茨城ゆえ。

このあと登校ピーク時、増えるであろう、

正門前・市道の車の、双方向の数。

でも、事態は、山間部の狭い林道と同様。

ちなみに以前、宮崎県の山あいを訪れた際、そこでは

待避・交換のことを、「離合」と呼んでおりました。

とりあえず、



(2/10 8:48)

正門前十字路の先の所に、バス1台分程度の待避所づくり。



(2/10 9:10)

ひとまず掘るべきところだけ掘って、

あとはお日様にお願いを。

そのあとの登校ピーク時の様子は見られませんでした、

こちらは翌日の様子。



(2/11 10:41)

まだ解け残りが。道幅もまだ4割がふさがったまま。

倉品建設さんご協力による、除雪が始まっていました。



(2/11 10:39 とりあえず、待避所は役立っていました。)



(2/9 10:29)

このありさま。



(2/9 11:26)

家の前を流れる幅2mの水路に、雪ドッポン！

日曜は高校時代のメンバーとミニ同窓会。

高三のときに国立理系コースだった面々と7.5時間。

いろいろなヒントや英知を頂戴して、雪道を帰宅。

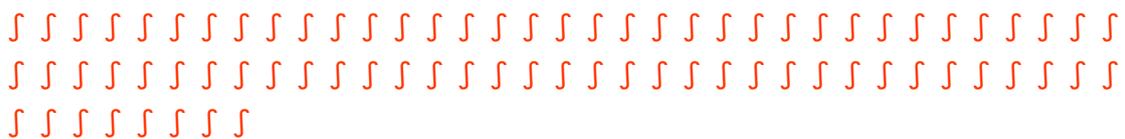
そして、建国記念の日は家族で、

実父の快気と、「アラ・ナイ」突入の誕生日を、



(2/11 15:55 16:20)

河豚でお祝い。



あした, あさっては・・・。



ご案内ありがとうございます。



0 コメント

2014/02/21

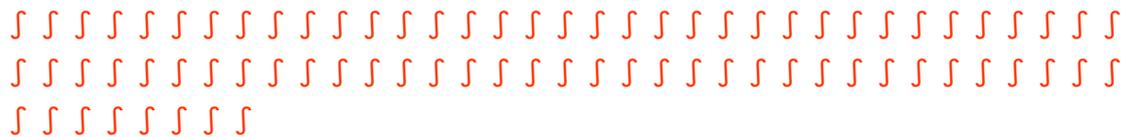
卓 236 はれのぶたい

冬季五輪・ソチ, すべての大会(予選)の最高峰, 晴の舞台, あと数日。

ここにきて, メダル数などの数量的な感動を追うことなどよりも,

選手の方々がもつ, 想像しえない尽力の崇高さの方を,

多くの方々と共感できることの素晴らしさを, 改めて感じます。



さて, こちらは前号の末尾に掲載しました,



児童保育進学コースの生徒から、箏曲部の生徒からのご案内。



(2014/2/15 15:03, 2/16 16:13(演劇研究部との共演))

ともに、一年間に磨いた成果を、本番として演じる日。

この時を目標の一つとして、練磨した時間の重みを知る日。



(2/15 14:32 14:17)



(2/16 14:56 16:37)

どちらも、見に来ていただいた方々、演じた生徒たち、
ともに感動が得られる演技に。

五輪を観るに劣らぬ時間をありがとうございました。



(2/19 17:21)

4方向からの県道が、狭いT字路2連続で交わっていたため、
混雑と危険からの回避が期待されていましたが、

このほど(2014/2/18)、短いバイパス区間の道路が新たに完成し、
交差部分も広々とした十字路に改良されました。



(2/20 13:52)

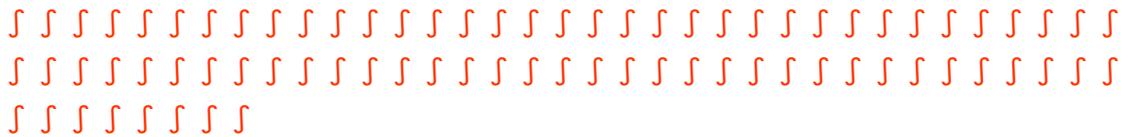
坂東市から通うH替先生の 2/20 の記事冒頭にも、その喜びが。

これにより、学校の前の県道は、県道の区間指定は異なるものの、
道路としては取手市(清水)と坂東市(岩井)を一本で結ぶものとなり、
国道6号から坂東市へ一本で辿り着ける唯一の道となりました。



(2/20 13:57)

写真を撮った日の天気は残念ながら、曇りの豊體(豊体)。



このたびの記録的な降雪により、

被害に遭われたみなさまに、お見舞いを申し上げます。



0 コメント

2014/02/28

卓 237 つくりあげる喜び ～あすは卒業式～

去年卒業した大学一年生 Tさんが来校。

当方の母校の、社会・国際学群に在学。

北海道出身の、ラクロス部同士のお友達といっしょ。



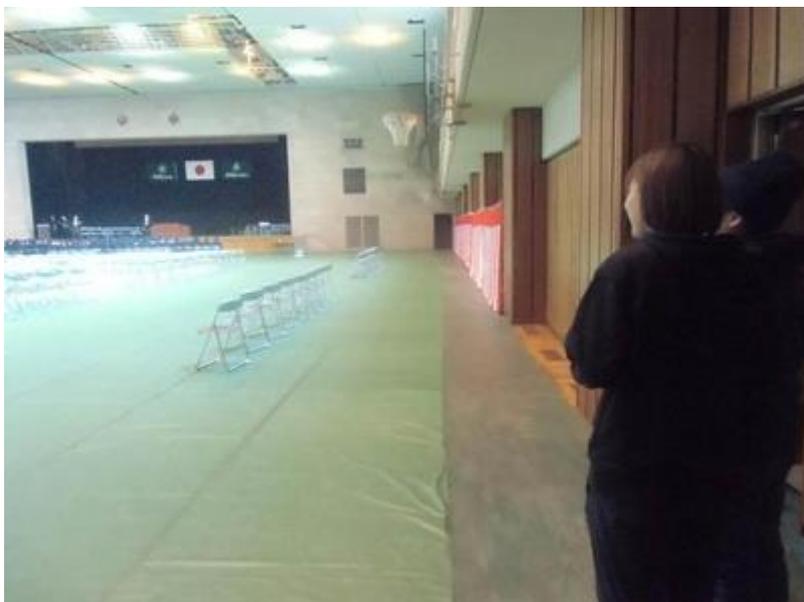
(2014/2/26 14:07)

図書館の、コーヒーマシーンに驚きを。

Café Say Talk って、まだ1年経ってなかったんだっけと、こちらも驚き。

廊下を進むと後輩たちから、声が掛かる掛かる。

Tさんはバスケット部でした。 一体(第一体育室) を覗いてみると,



(2/26 14:23)

3日後に控えた卒業式の、学年練習が。

大学生活一周年の実感が。

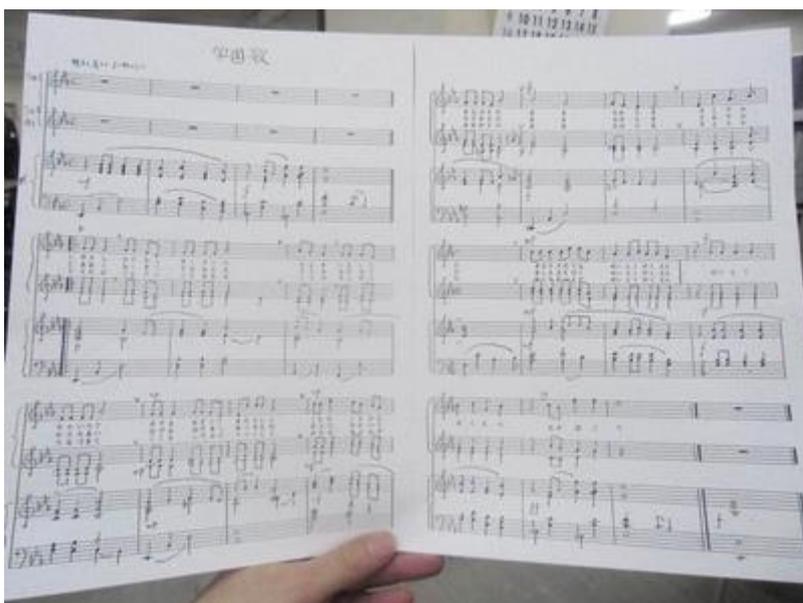
この日の午前中は、



(2/27 13:43 手前の空席は保護者席)

在校生も練習に。

今年度の卒業式からは、学園歌(校歌)を、

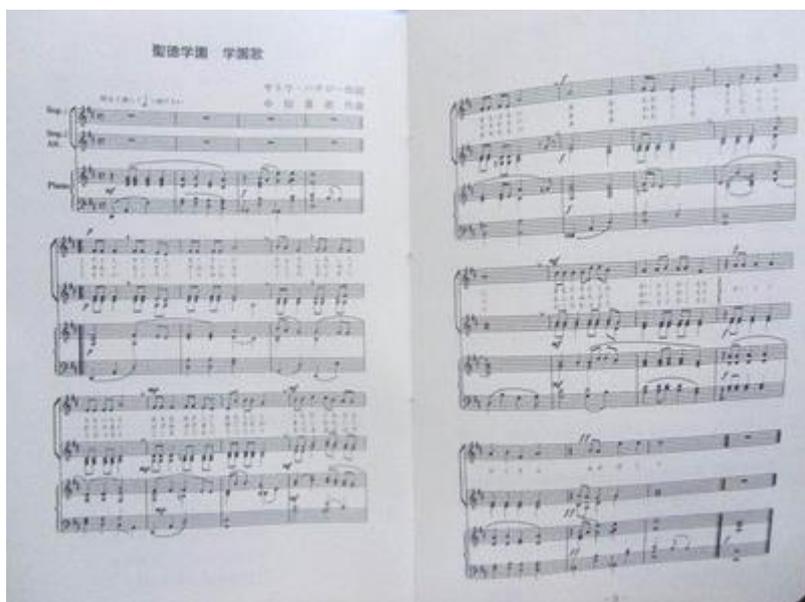


(全校生徒に新たに配された、学園歌の楽譜)

ソプラノ、メゾソプラノ、アルトの三部合唱で唄うことに挑戦。

上の楽譜は、6年(高三)音楽科生徒が書き改めたもの。

三部合唱の譜面は、生徒手帳にも、

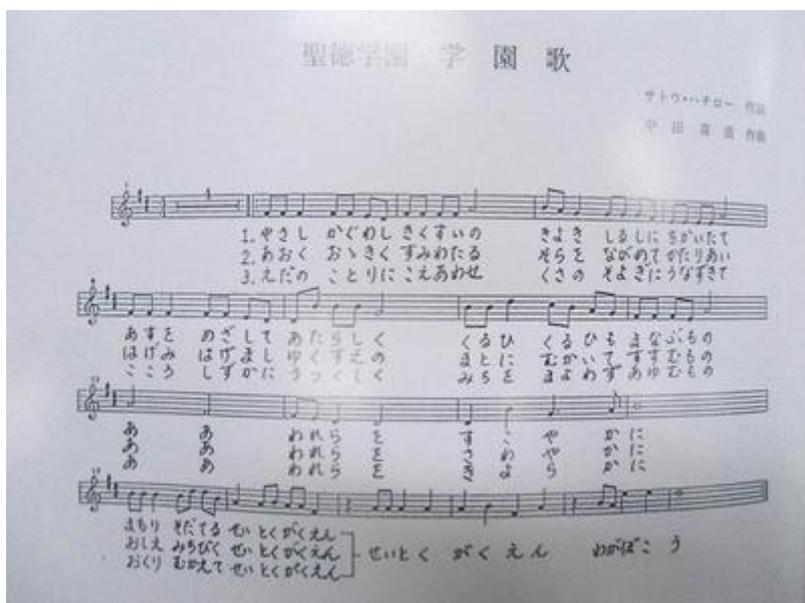


以前から載っていたのですが、

これを半音上に移調しての、斉唱・演奏となりました。

「学校要覧」(→入試広報で作成する「学校案内」とは異なる、行政向けの事務的な冊子)に

載っているこちらの譜面は、



加藤先生(ピアノ専攻)が 20 数年前に書いたもの。

その加藤先生、今年度の卒業式は、



(2/27 14:13)

三部合唱の学園歌斉唱の動画を、

学校の方の Facebook の方に貼り付けておきました。

画質等々お粗末ですが、ご覧ください。

<https://www.facebook.com/photo.php?v=469834136475325&set=vb.161602763965132&type=2&theater>

ご好評ゆえ、3/9 に、You Tube にもアップロードいたしました。

こちらからもご覧いただけます。

http://www.youtube.com/watch?v=0NstEDK_EU

特に、1年生・4年生は歌のほかにも、

起立や立礼がうまくいくかどうかで、いかに緊張していたかが、



(11:16)

休み時間に入った時のほぐれ様から見てとれました。

お昼の会食(給食)も、卒業生は今日が最後。



(12:28) (左の写真は ちょっと遠い位置から撮影)

会食委員長の S さん(→6年間会食委員を務めました) の音頭で、

調理担当の厨房の皆さんに卒業生全員で立礼。

在校生、拍手喝采。

明日の式の準備のため、放課は 13:30。

5年生(高二)だけ、4グループに分かれて、



(13:35)

「6年生の合格体験を聞く会」開催。

この直後、当方は、祝電掲示係チームの現場へ。

お送りいただいた皆様、ありがとうございます。

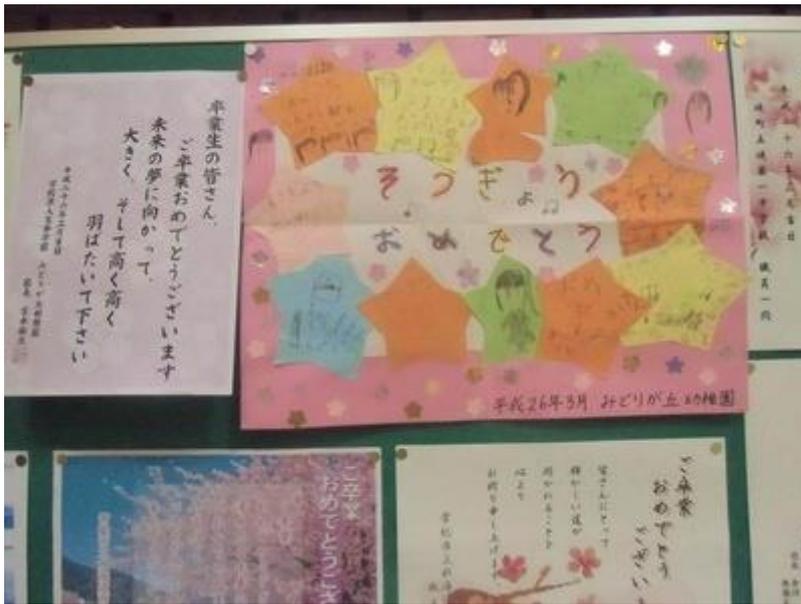
約 60 通を、ボードに貼ることおよそ 40 分。



(14:24)

一部、外装をはずして貼らせていただいているものもありますが、
関係のある卒業生たちの手に渡るようお願いしてあります。

チーフの佐川先生曰く、これらの中の最大の目玉はこちら。



先週来校して吹奏楽部の演奏を聴いて帰った
みどりが丘幼稚園のみなさんからのメッセージ。



習いたてのひらがなで一生懸命書いてくれました。

むしろこれから, な～んて。

セブンのには勝てませんが, 図書館の百円コーヒー
飲みに来てくださ～い (ココアもあるでヨ)。

by: 反論 Boy (48), on 2014/03/01

[コメントを書く](#)

2014/03/07

卓 238 卒業生退場 PART X ～春への用意～

卒業証書授与式から、はや幾日。



(2014/3/4 10:14 旧6M 下足箱に出現した斬新なアート)

在校生は学年末考査, 水曜から土曜まで。

当方, やつとこさ, 3科目の作問を終え,

次なる山, 採点をしておりますと,



(2014/3/7)

先週卒業した生徒，職員室に。

「コメ粉で作ったんです。」

「6年間ありがとうございました。」

こちらこそ，ありがとうございました。

大学時代のスタートは，西へ数百キロ離れた地へ。

近日中，お家の車2台運転してもらって，ご当人のお引越し。

在校中は，常に周囲のことを人一倍目を配り。

きょうがラストのご挨拶。さすが！と。

振り返ります，卒業式。

前号では，こちらの

<https://www.facebook.com/photo.php?v=469834136475325&set=vb.161602763965132&type=2&theater>

学園歌・三部合唱@予行の歌声に，FB にて，内外からコメントを頂戴いたしました。

ありがとうございます。



(2014/3/1 10:07)



(10:21 6か年皆勤賞)

さまざまなお挨拶も、心にしみ入りましたが、

圧巻はやはり、



(12:43)

「卒業生退場」でしょう。

吹奏楽部による演奏曲目は、2013年から、“You Raise Me Up”です。















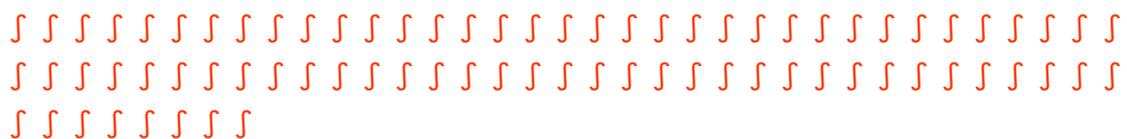
夕方の職員室。



(2014/3/1 17:11)

最後の最後まで、卒アル片手に挨拶。

式場には負けますが、この時間も、
去りゆく制服姿の卒業生たちを見送る
「卒業生退場」です。

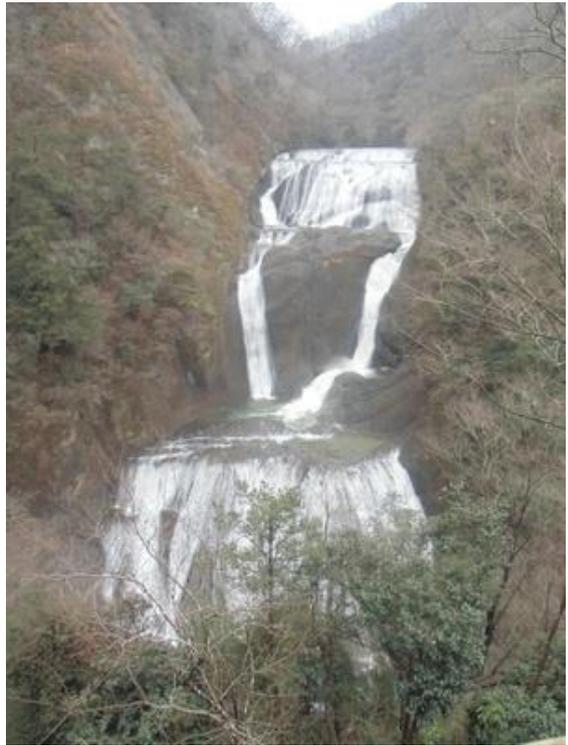


卒業式の次の日、一部の先生方といっしょに、



(2014/3/2 9:11)

滝を見に行きました。



(9:30 9:36)

瞬間とその連続。有限と無限。

景觀の解釈は、今日も自由自在。



(14:39)

また来よつと(今度は凍結してるとき)。

学校。



(2014/3/7 7:53)

冬のトンネル, 終わりも近し。

春への用意。



PS



両側の大人が体育科だけに、

尋常ならぬ高さまで吊り上げられて歓喜する

滝見前のH津先生のお子の図。3/2 9:23

0 コメント

2014/03/09

卓 238.1 三部合唱 @ 悠宙部

卓 237 <http://torideseitoku-tblog.jp/mizukoshi/4544> にて Facebook 上でご紹介しました

全校生徒による, 学園歌の三部合唱の動画ですが,

<https://www.facebook.com/photo.php?v=469834136475325&set=vb.161602763965132&type=2&theater> (学校)

<https://www.facebook.com/takuji.mizukoshi#!/photo.php?v=469507156508303&set=vb.100003470686023&type=2&theater> (水越)

どちらからもご好評をいただき、ありがとうございました。

歌っていた生徒たちも、

自分が立っていた位置で聴こえていたのとはちがい、

全体像を動画で視聴して、改めて感動したと語ってくれました。

さて、このたび同じ動画を、You Tube にも載せることとなりましたので、

またお聴きになりたくなった際は、どうぞ、こちらからもお聴きください。

http://www.youtube.com/watch?v=0NstEDK_EU



信州・北蓼科の校外学習

(各学年6月か9月に実施する宿泊学習です。旧称・望月校外学習) の 朝の集会で

蓼科や浅間の山懐に広がる爽やかな空気にも

私たちの三部合唱を聴きとってもらいたい・・・とも思います。



2 コメント

コメント一覧

- 1

何度聞いても美しい。式当日壇上からはもっとすごかった。
来年は壇上からも撮りましょう。

by: **長野雅弘**, on 2014/03/10

- 2

思います、今度は、音質を上げて。
歌詞の字幕まで入れたらPVさながらです。でもそれは新入生の皆さんが学園
歌をスピードラーニングするのにいいかもしれません。

by: **水越卓治**, on 2014/03/10

コメントを書く

2014/03/14

卓 239 掘り起こされる記憶

アハムービーならぬ、アハ静止画像。



(2013 12/2 14:55 15:02)



(2014 3/14 14:42 14:43)

井野交番の消えた日,

それは, 重機で解体されていた 3/10。

井野団地循環バスから 13:00 過ぎに目撃 (激写はちょっと間に合いませんでした)。

3/10(月)の午後。半休の曜日。この日は,



(2014/3/10 14:48)

江東区内へ。



毎年この日のことは忘れませんが、
国の教育行政に携わる知人からの情報から、
この場所で催される



新たな展示を知り・・・。

しかし、小さな資料館です。

他の都市の原爆資料館などとは比較になりません。

潤沢な予算を分けていただけないであろう背景には、

対戦した他国との関係維持など、

さまざまな事情を指摘する人もいます。

これとは別に、

何よりも東京都民の多くが、

他地方出身の方々から構成されているということによる、

首都だけが独特にもつ、

地域特性の希釈（＝地元の持ち味や一体感が うすめられてしまう）も

大きな地理的要因といえます。

でももちろん、重視してくださる方々も多数います。



月曜が休館なのですが、3/9 と 3/10 だけは例外で開館。

特別企画で、戦時を想う歌の数々を、

ハープ奏者やオペラ歌手が弾き語る催しもあったこともあり(拝聴しませんでした)、

この日は、高齢の方々を中心に、100人近くの方々を見かけました。

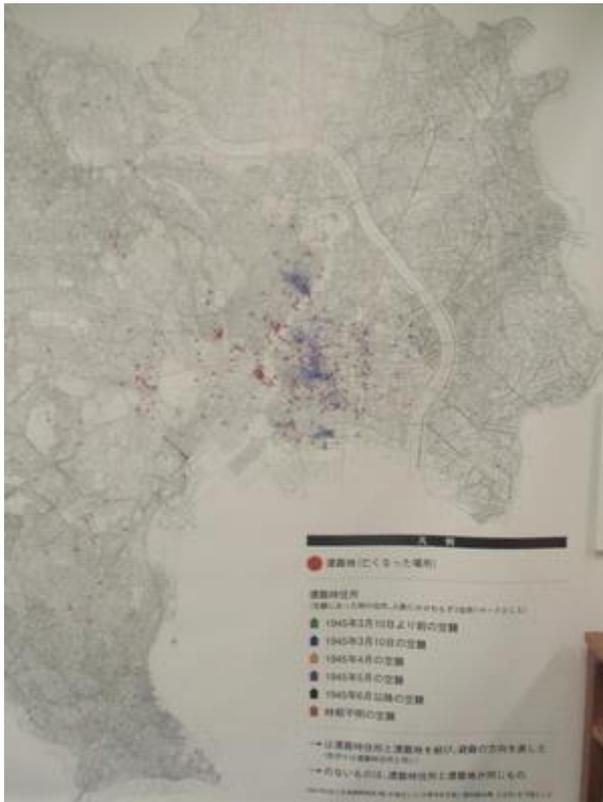


(16:00)

来館者の多くは、1945/3/10 の空襲の体験を語り合っていました。

逆算すると、80代の方々なら、

今の中高生くらいのときに被災して、生き残れた方々ということになります。



展示には、焼夷弾の弾頭の破片や、

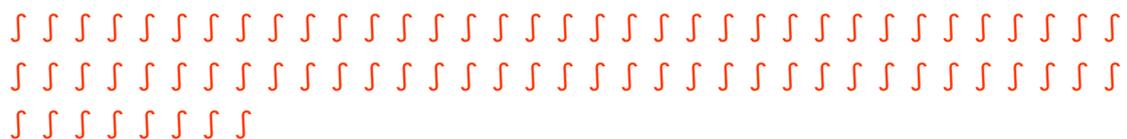
米軍からばらまかれたビラ(伝単)などの遺物多々もあるなか、

この日は、



(3/10 15:46)

閉館時刻(16:00)はあまり関係ないようでした。



資料館を、あとにして、



(2014/3/10 16:18)

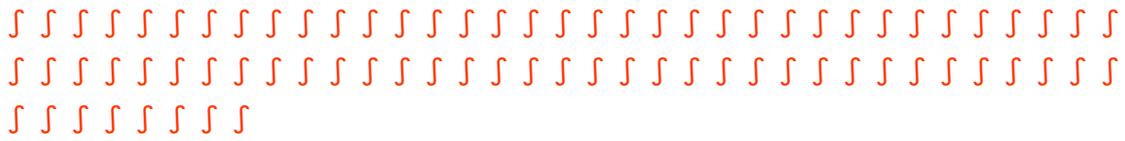
こちらをぶらーり。



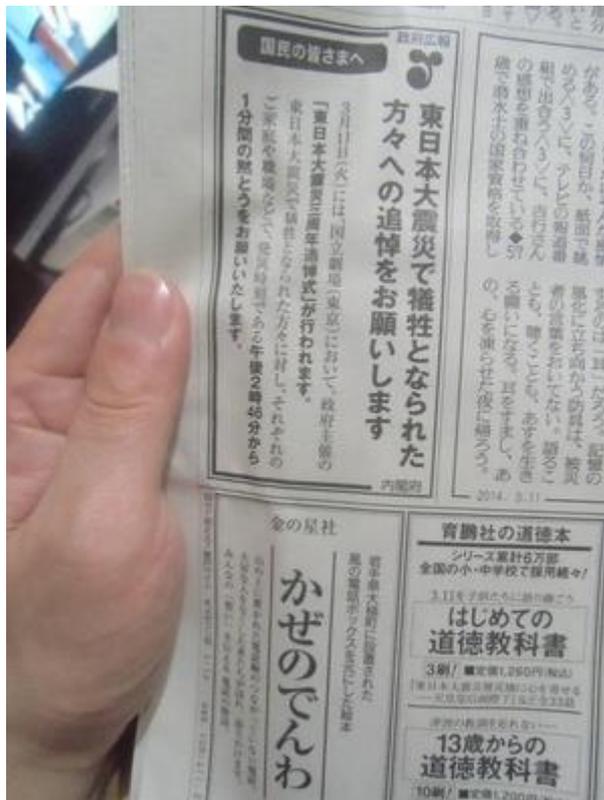


(3/10 16:19-16:29)

ここも、The TOKYO な場所の一つ。でもこのまんまの方がいいなあ。



3月11日(火)。



東日本大震災から、3年。



(2014/3/11 15:43)

半旗。



(2014/3/11 14:46 1A・地理)

その時刻。 全校で黙祷。

今年も、寒い日でした。

積もってゆく記憶。

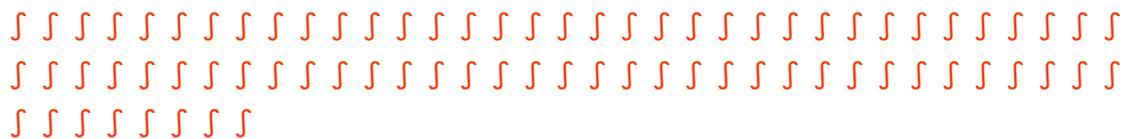
そして、

薄れてゆく記憶。

薄れていっても、掘り起こせるように整えておく、

それはわかりやすい。

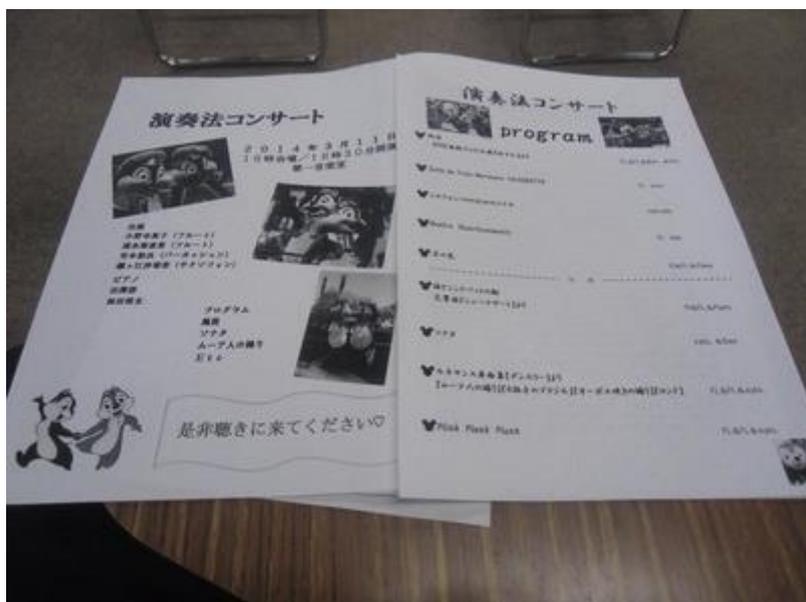
でもなかなか難しい。



そんな3月11日。

やはり同僚の先生方と、あの震災とその後のことを
語り合っていました。

そんな夕方、高二音楽科(5M)の子らから、



このご案内。拝聴。



(2014 3/11 17:23)

心のこもった演奏や唱歌に、
洗われました。

東京大空襲・戦災資料センターで、ハープ演奏が催されていた意味合いが
なおのこと、わかった気がします。



2 コメント
コメント一覧

- 1

2006 年度卒業生の根本茉莉江と申します。5 年生(5 年 D 組)の時は宮本先生、6年生(6 年 C 組)の時は井出先生が担任でした。
水越先生には、偶数土曜日の選択授業でお世話になったことがあります。
古地図を元にしたお話を、いつも楽しく拝見させていただいています。

by: 根本 茉莉江, on 2014/04/09

- 2

根本さん お久しぶりです。
お返事が遅れてしまいました。
また、近況もお送りいただきまして、ありがとうございました。

偶数土曜日の…も懐かしいです。
今年は体育祭が 5/3, 聖徳祭が 9/21 です。
どうぞ、お越してください。

by: 水越 卓治, on 2014/04/15

コメントを書く

2014/03/21

卓 240 増税の明日, though they know us

税率の改定まであと11日。

店でも駅でも, 新価格提示の準備が。



(2014/3/21 9:56 取手駅東口。)

これまでの一万円(税込)のお買い物は,

286 円の割り増しに。

でもまだそれには, 還元への期待が大なり小なりあり,

内外から報じられてくる, 臆んだ状況を思えば, まだそれは。



(2014/3/21 11:43)

春分。夕刻6時を過ぎても、薄ら明かり。



(2014/3/21 18:03)



(3/21 10:03)

駅近くに、医療・福祉・保育の各機関を充実させ、
これらと、自家用車や、バス・電車等の公共交通機関との、
アクセスを向上させる構想が、徐々に形となって現われてきています。

取手に住んで12年になりますが、
この街に住んで気が付くことは、
「取手っ子」が大人になっても取手市民である率が
どうやらかなり高そうだ、ということです。

勤め先(例えば都内)と、育った地(取手)との距離が、
北千住 30 分、上野 40 分など、

元校長先生もご臨席， 只々感謝。

この学校の校歌が好きなのですが

(中田喜直さん作曲。聖徳学園歌との共通点， というのもあります)，

統廃合が予定されており， 聴けなくなってしまうのが残念。

市の HP などこうした校歌が聴けるようになれば，

意味があるなどとも思います。



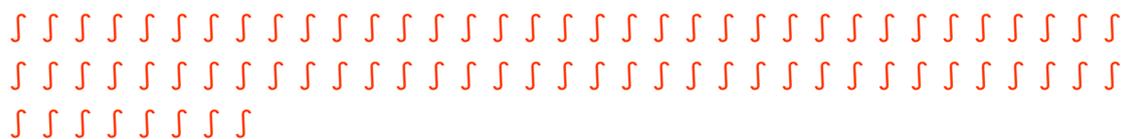
(12:04)

式には， 上の子もこの日は時間が取れたので出席。

恩師の先生方から歓喜の声をかけていただき・・・。

上の子には， 式の様子撮影(動画)をお願いしました。

私が撮るより上出来。学校の空気が解っています。



さて、取手聖徳です。

15日、土曜、15:30からの演劇研究部の卒業公演。



(2014/3/15 15:26)

10月の松戸(学園80周年式典), 2月の我孫子(箏曲部コンサート), そして,
今日(箏曲部とのセッションなし, 演劇研究部フル, のバージョン)を観賞。

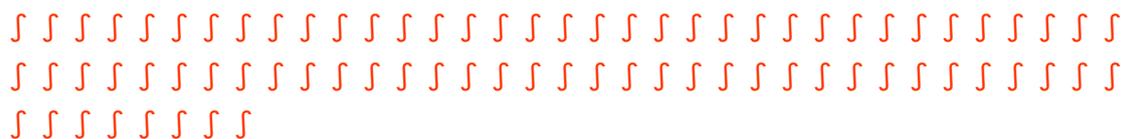


(16:44)

どのバージョンも楽しめましたが,

この日, 観賞したのが圧巻でした。

詳細は, 後藤先生の記事をご参照ください。



3/18(月)の5・6校時。



(2014/3/17 14:41)

5年(高二)生は, 合同体育。



(13:57)

全クラスでスポーツ大会。ドッチボールと…,



(14:35)

…リレーを。

しかし、クラスにより在籍人数が大きく異なるため

(科・コースによるものです)、クラス対抗にした場合、

賞品の授与に不具合が生じてしまうこともあるので、



(15:09)

クラスの枠を取っ払った、混合チームを編成しての開催に。



(14:11)

でもそんなことは、毎週木曜の「女性キャリア」の授業でも
たびたびありましたから、目立った困りごとも見受けず、



(14:58)

同じ学校の、同じ学年のという同胞(同朋)意識を高める場となりました。



(15:13)

戻れるなら何歳かと問われれば、



(2014/3/17 15:20)

迷わず答える, 「17歳。」。



2 コメント

コメント一覧

- 1

駅の運賃表、調整中と書いてあるのを見ましたが、増税後の運賃に改訂するためだったんですね!!□
全然気づきませんでした…
駅の中にも社会の情勢ってやっぱり現れるんですね!!□

by: 生徒, on 2014/03/22

- 2

生徒さ〜ん, 春休みの調整, 順調ですか？

世の中, 毎日, 何百万という事実がただよっているわけですが,
それらの つながりと 意味が,
自分の目や耳で きちんとキャッチできるところがとても大事。

発見コメント, すばらしい……。
これからも, 日々思索…., ね。

by: 水越卓治 , on 2014/03/23

コメントを書く